

Vejle Bibliotekerne præsenterer



Den bedste skønlitteratur

fra det seneste år

Indhold

| | |
|-------------------------------------|----|
| Danske romaner | 3 |
| Andre nordiske romaner | 11 |
| Andre europæiske romaner | 15 |
| Amerikanske romaner | 19 |
| Romaner fra fjernere lande..... | 20 |
| Klassikere..... | 22 |
| Noveller | 27 |
| Digte..... | 29 |
| Grafiske romaner / tegneserier..... | 30 |

Danske romaner

Adamsson, Sigrid Kraglund: *Skyerne*

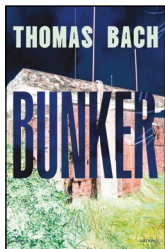
Gads Forlag, 2025. - 199 sider.

A og O deler fester, stoffer, kærligheds-sorger og ungdommens rus. De er så tæt forbundne, at grænsen mellem dem udviskes. Men da O bliver syg, trækkes de mod deres vilje længere og længere fra hinanden.

Ankersen, Claus: *Dø død - lev liv*

Det Poetiske Bureau, 2025. - 173 sider.

Romanen kredser om en mands sorg, raseri og forsøg på heling i kølvandet på farens død. Til læsere af hårde skil-dringer af kyniske systemiske svigt, som samtidigt er en stærkt poetisk skildring om at komme videre i livet som forældreløs voksen.



Bach, Thomas: *Bunker*

Gutkind, 2025. - 277 sider.

Sonny vokser op i Hanstholm i skyggen af de tyske bunkers og bykongen Frank. Der drikkes på kroen, og Sonny forsøger at finde sin plads som

outsider i den forblæste havneby.

Bech, Glenn: *Jeg er ikke færdig med dig*

Gyldendal, 2025. - 241 sider.

Lasse Bakke kommer fra svære kår, der har efterladt ham med følelsesmæssige ar. Han har brudt den sociale arv, tjener godt og har en fantastisk kæreste. Men alligevel er han ikke tilfreds, og jagter noget, han ikke helt ved, hvad er.

Bengtsson, Jonas T.: *Rødovre blues*

Politiken, 2025. - 428 sider.

Fire vidt forskellige skæbners liv væves sammen i en historie om tilgivelse og om at vælge at gøre det rigtige for en gangs

skyld. Dansk socialrealisme med humor og indlevelse.



Bernt, Jesper: *Afveje*

Politiken, 2025.

- 332 sider.

Jake, en tidligere motocrosskører, møder den oprørske René og får en ny chance for at genfinde sig selv og kærligheden.

Kan han overvinde fortidens skygger? Roman om mænds plads i dagens Danmark.

Blendstrup, Jens: *Gud bliver til*

Gyldendal, 2025. - 289 sider.

Jens Blendstrups far Uffe går i 9 år på Herlufsholm Kostskole. Her udvikler han sig fra at være en lille usikker dreng til at blive Gud. Til alle læsere af Blendstrups forfatterskab og især dem, som har læst "Gud taler ud".

Bro, Ditte Holm: *Eva & Jeanne*

Lindhardt og Ringhof, 2025. - 107 sider.

Sanselig og fabulerende fortælling om kærligheden mellem to mytiske kvindeskikkelser, Eva fra Edens have og den franske helgen Jeanne D'Arc. Romanen følger de to kvinder, der begge ønsker at bryde fri af andres forestillinger. Eksperimenterende dansk litteratur.



Bro, Karen: *Lukkefesten*

Politikens Forlag, 2025.

- 353 sider.

Simone har et galleri i København, og da hendes far pludselig dukker op efter 20 års tavshed, bliver der vendt op og

ned på hendes liv og karrieremuligheder. Samtidig har hendes eksmand planer om at flytte til New York og tage deres lille datter med.

**Brøgger, Suzanne: Mischling :
en frisørs bekendelser**

Gyldendal, 2025. - 243 sider.

Kollektivroman om en gruppe ældre mennesker, der samles på et slot ved Middelhavet for at fortælle historier og diskutere verdens kritiske og kulturløse tilstand. Primært for Suzanne Brøggers læsere og andre med en vis kulturel og litterær indsigt.



**Cornelius, Marie Louise:
Bag facaden af glas**

*Politikens Forlag, 2025.
- 525 sider.*

Den unge Dorothea kæmper for at bryde rammer og familiebånd og skabe sit eget liv. Tiden er 1911 - en spændende og dynamisk periode i nyere dansk historie. 2. del af "Fredriksstadkrøniken".

Dalgas, Gry Stokkendahl: Calluna

Gads Forlag, 2025. - 194 sider.

Romanfortælling om et ungt menneskes møde med systemer, der nedbryder mennesker - og natursyn, der ikke levner plads til det vilde og unyttige. Poetisk roman med meget på hjerte.

Dayem, Pernille Abd-el: Softice

Gyldendal, 2025. - 186 sider.

Tre familiemedlemmer, som ikke har kontakt med hinanden, flyder omkring i livets suppedas og forsøger at navigere i forventninger fra omverdenen og de spor, de har efterladt i hinanden. Til læsere af eksperimenterende fortællinger.

Dressler-Bredsdorff, Matthias: Efter faldet

Information, 2025. - 253 sider.

Erindringsroman om Matthias og hans store europæiske familie. Efter at have

mistet sin far kastes Matthias ud i en personlig krise, som trækker lange skygger fra nogle af det tyvende århundredes dramatiske begivenheder.

**Eriksen, Jens-Martin: Livet i paradiset
Alhambra, 2025. - 191 sider.**

I slutningen af 1960'erne knytter to drenge på en kostskole et venskab i skolens lukkede verden. De øver sig i livet og har store drømme, men af tragiske årsager bliver fremtiden ikke som håbet. I hvert fald ikke for den ene af dem. Rørende roman for det brede, modne publikum.

Fajkovic, Muhamed: I baghold

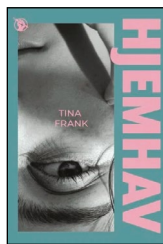
Det Poetiske Bureau, 2025. - 184 sider.

Fortælleren N har Balkan-krigene i 1990'erne bag sig. Nu lægger han København under belejring i sin søgen efter en mand fra sin fortid. Til læsere af ny dansk prosa.

Frank, Niels: Det slutter her

Gyldendal, 2025. - 294 sider.

Forfatteren Niels Franks søster Elin blev i 2021 dræbt af sin mand. Niels Frank har siden talt med familiemedlemmer for at prøve at forstå, om Elin på nogen måde selv var skyld i sin skæbne.



**Frank, Tina: Hjemhav
Rebel With a Cause,
2025. - 87 sider.**

Fremragende kortroman om at være en kvinde strandet efter en skilsmisse, i en uacceptabel krop, i en ny rolle i livet

og med følelsen af ikke rigtig at kunne lykkes med noget af det. Længslen efter kærlighed og tilstedeværelse er beskrevet med indlevelse, humor og en skarp pen.

Færch, Shannon: Angst*Escho, 2025. - 72 sider.*

En 17-årig forældreløs pige flytter ind på en herregård, der bebos af en lille flok kvinder. Pigen skal begynde i gymnasiet, og hun paces og overvåges af den mystiske oversygeplejerske, som ellers holder sig for sig selv. Samfundsrelevant og aktuell roman med et gotisk touch.

**Fønsskov, Mikkel: Den lyse nat***Gad, 2025. - 367 sider.*

Gribende beretning om et dansk sangkor under 2. verdenskrig. Fortællingen følger komponisten Oluf Ring

og korets medlemmer, og skildrer livet under besættelsen. Om kærlighed, mod og styrken i fællessang i mørke tider.

Garbers, Lotte: Frøken Sannoms vinger*Lindhardt og Ringhof, 2025. - 369 sider.*

Roman om Emilie Sannom, der var en frigjort stumfilmskuespiller og vovehals i 1910'erne og 1920'ernes København. Hun var tæt på et stort Hollywood-gennembrud, men frigjorde sig aldrig fra sine fattige kår. Dansk litteratur med saft og kraft.

Grabowski, Stephan: Drømmeren*Alhambra, 2025. - 461 sider.*

I slutningen af 1100-tallet slår en gruppe tidligere korsfarere sig ned i Schwarzwaldskoven i Tyskland. De ønsker at skabe det perfekte samfund, hvor alle er velkomne og lever sammen i fred og fordragelighed. Men kan man det?

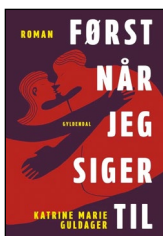
Gräs, Ulrik: HavHav*Læselyst, 2025. - 199 sider.*

En mandlig fortæller erindrer sin barndomsven Kent, der har begået selvmord

ved at skyde sig med et jagtgevær i sit badekar. Galgenhumoristisk bog om mænd og forfald.

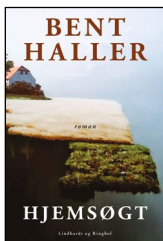
Grøndahl, Jens Christian: At velsigne et liv*Gyldendal, 2025. - 304 sider.*

I krydsklip udfoldes tre mænds livsvalg til en fortælling om kærlighed, svigt, relationer og ansvar. En klassisk og smuk Jens Christian Grøndahl-roman med eksistentiel tyngde og skildringer af menneskers indre liv og relationer.

**Guldager, Katrine Marie: Først når jeg siger til***Gyldendal, 2025. - 251 sider.*

Signe har styr på sit liv. Hun er en dygtig og ansvarsfuld jordemoder, og så er hun i en slags

parforhold med Jørgen. Men da hun modtager en klage på arbejdet, og Jørgen rejser væk og ikke er til at få fat i, tvinges Signe til at genoverveje sit liv.

**Haller, Bent: Hjemsogt***Lindhardt og Ringhof, 2025. - 453 sider.*

Psykologisk overbevisende roman om et landbrug i opbrud. Om slægt, tradition, svigt og kærlighed.

Hede, Ida Marie: Den første lidenskab*Gad, 2025. - 246 sider.*

I en nær fremtid bor søstrene Lola, Alice og Leni i velhaverbyen Sukker sammen med Mor og hendes talrige elskere. Men da Mor, i sin hunger efter skønhed og ungdom, går i en dødlignende dvale hos kryo-virksomheden Drømmelåg, står de tre søstre alene tilbage.



Helle, Sophus: Beowulf
Lindhardt og Ringhof, 2025. - 242 sider.

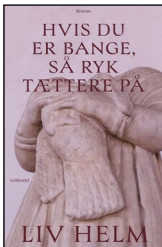
Fascinerende gendigtning af en af engelsk litteraturs største perler, heltekvadet om Beowulf, der kommer

daner kongen Roar til hjælp. Læs om drager, uendelige fejder og heltemodige gerninger. For læsere af heltedigte og klassisk litteratur - og for fantasylæsere, der gerne vil vide, hvad der har inspireret forfattere som Tolkien og George R.R. Martin.

Helleberg, Maria: Ramt af lyset - en roman over Paulus' liv

Bibelselskabet, 2025. - 219 sider.

Paulus bekæmper den nyopståede sekt som tilbeder Jesus. Men efter et voldsomt styrt, hvor han slår hovedet, får han et syn. Fra at have bekæmpet de kristne grupper, bliver han nu de kristnes stemme og talerør.



Helm, Liv: Hvis du er bange, så ryk tættere på
Gyldendal, 2025. - 243 sider.

Liv har fået aktindsigt i sin gamle psykolograpport og forsøger nu at finde ind til den pige, der

eksisterede for 30 år siden. En omsorgssvigtet pige, hvis identitet har været skjult længe, men som nu løftes op af journalens kliniske referat.

Heurlin, Karin: Bag brystlommen
Grønningen 1, 2025. - 454 sider.

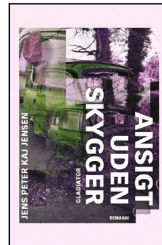
Hverdagsdrama fra provinsbyen Svendslev, hvor den flinke Tøjmand Anders N. bl.a. kæmper med kærligheden, sin teenagedatter og omsætningen i forretningen.

Holbek, Michael: Den blå ild - rivalerne
Politikens Forlag, 2025. - 363 sider.
Første bind i fortællingen om Arnold Krog og Fanny Garde, der skabte porcelæn, som begejstrede både Danmark og resten af verden.

Høg, Tine: Ultramarin

Gutkind, 2025. - 358 sider.

Som nybagt mor får kunstneren Dagny Gudmundsen til opgave at skabe et værk til et naturhistorisk kunstmuseum. Naturen og vand som livgivende kraft og kunst og kærlighed flettes eksistentielt sammen.



Jensen, Jens Peter Kaj: Ansigt uden skygger

Gladiator, 2025.

- 447 sider.

Velkomponeret roman om en familiefar i Madrid under coronatiden. Fortællingen

trækker tråde tilbage til hans families historie og Francos diktatur.

Jensen, Peder Frederik: Pigen og verden
Gyldendal, 2025. - 357 sider.

Et lig bliver bjerget fra vådområdet. Hittebarnet Hæminglæva har set den livløse krop, og måske er manden ikke død for egen hånd. Hemmelighederne er mange, og angstanfaldene fra fortiden plager Hæminglæva. I skyggerne af stormfloden på Lolland i 1872 ser indbyggerne mod fremtiden.

Joof, Hella: Hvorfor er lykken

Gyldendal, 2025. - 295 sider.

Hjertevarm hverdagsskildring om en kvinde, der er taget ud på en ø for at være i fred. Hun er forladt, grundstødt og udmattet af livet og bliver helt ærligt bare endnu mere træt, da en appelsin-

duftende kvinde forstyrrer hendes sorg, bitterhed og håbløshed.

Juhl, Pernille: Med en knivspids kærlighed – en roman om Frøken Jensens liv
Gutkind, 2025. – 431 sider.

De fleste danskere kender til navnet Frøken Jensen, men hvem var hun egentlig – udover at være forfatter til Danmarks mest solgte kogebog?



Karmark, Kim: Fornuftens stemme
EC Edition, 2025. – 205 sider.

En dag finder Lilly en mobiltelefon på sin daglige gåtur. I telefonen er der fire numre. To af numrene er ukendte, et er hendes eget og det fjerde tilhører hendes eksmand. Snart bliver Lilly besat af tanken om at findes telefonens ejermand, og hendes virkelighed begynder at skride.

Kia, Roxana: Månen i min kuffert
Gyldendal, 2025. – 395 sider.

Selvbiografisk roman om en iransk families flugt, kvinders vilkår i patriarkalske familier og familiearv. For læsere med interesse for eksillitteratur, kvinders vilkår i Iran og Irans historie.

Kiy, Deniz: Blokkene

Gyldendal, 2025. – 191 sider.

Blokkenes beboere er på trods af deres forskelligheder bundet sammen af nedrivningsplaner for området og et rødt stearinlys ved et træ.

Kold, Jesper Bugge: Hvor ilden brænder
People's, 2025. – 366 sider.

Fængslende fortælling om danske udvandrere i 1800-tallets Amerika. Johanne, Jens og børnene er faldet godt til

på Nebraskas prærie. Gården vokser og børnene med, men snart truer en uventet hændelse deres lykke. Samtidig ankommer danskeren Anders til New Orleans.



Krarup, Eva Molise Sun Kyung: Du har den her samtale resten af dit liv
OVBIDAT, 2025. – 130 sider.

Stramt komponeret roman om at leve som adopteret i Danmark. I

korte afsnit konfronteres hovedpersonen med omverdens fordomme.



Krause-Kjær, Niels: Ude for uden

Lindhardt og Ringhof, 2025. – 294 sider.

Svends barndomshjem i Jylland skal rives ned, men der er fundet en kasse med breve og en

vandrebog, som er stilet til ham. Dagene i Jylland bliver en rejse tilbage til hans fædrene ophav og et Danmark, som så helt anderledes ud.

Lang, Mikas: Bamberg blues

Gutkind, 2025. – 253 sider.

Bevægende romandebut om teenage-drengen Hilbert, der vokser op i efterkrigstidens Tyskland som uægte barn af en sort soldat og en fattig hvid kvinde.

Langballe, Amalie: Elskende

Lindhardt og Ringhof, 2025. – 202 sider.

En barnløs adelsmand sender sin hustru til kongens by for at arbejde i et horehus bestyret af den mystiske Viola, der bærer på sine egne hemmeligheder. Stærk skæbnefortælling om kvinder, krop, sansning, begær og magt.

Leuran, Esther: Den første dag

Gutkind, 2025. - 461 sider.

Gribende personlig beretning om en mors sorg. I juli 2022 gik en psykisk syg mand ind i storcenteret Field's på Amager og dræbte tre mennesker. Blandt ofrene var Esther Leurans 17-årige søn.

Lind, Cecilie: Bristefærdig

Gyldendal, 2025. - 319 sider.

Et manifest over et kvindeliv med det alt-overskyggende moderskab som omdrejningspunkt. Om en længsel efter både at være mor for nogen og være elsket af sin egen mor. Eksperimenterende litteratur for alle, der enten er en mor eller datter.

Löwentoft, Michael: Kablunakker og skrællinger

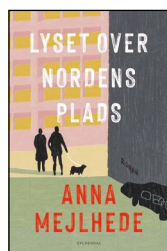
Kolbein, 2025. - 262 sider.

Hvad skete der i mødet mellem nordboerne og inuitterne i Grønland i slutningen af 1400-tallet? Historisk roman.

Marstrand-Jørgensen, Anne Lise: Under solen

Bibelselskabet, 2025. - 407 sider.

Gendigtning af Det Gamle Testamente fra skabelsen af Adam og Eva frem til at Gud meddeler, at han vil sende sin tjener til menneskene. En storslået fortælling.

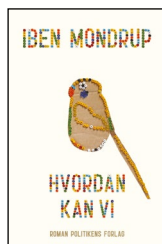
**Mejlhede, Anna: Lyset over Nordens Plads**

Gyldendal, 2025.

- 313 sider.

Da Birthe bliver indkaldt til undersøgelse på sygehuset, bliver det starten på en personlig

rejse mod at give slip på kontrollen og være åben over for alt det, vi ikke kan se. Velskreven og underholdende roman med flere lag og meget på hjerte.

**Mondrup, Iben: Hvordan kan vi**

Politikens Forlag, 2025.

- 443 sider.

Selvbiografisk roman om komplekse familiedynamikker, længsel efter kærlighed og tilhørsfor-

hold, skilsmisse, misbrug, sygdom og om at finde hjem.

Mygind, Johanne: Giftig

Gads Forlag, 2025. - 384 sider.

Nannas morfar var driftsdirektør på Cheminova i 1950'erne og ansvarlig for at udlede og dumpe det giftige procespildevand ved den berygtede Høfde 42. Nanna sætter sig for at afdække familiens historie og morfarens ansvar i miljøkatastrofen.

Neye, Anna: Opmåling af hjertet

Gyldendal, 2025. - 226 sider.

En kvindelig biolog finder en kasse med efterladte papirer fra den ukendte, engelske antropolog Heather Withermore, som, ud fra notaterne at dømme, udførte feltarbejde under menneskeudstillingen i Københavns Zoo i 1880'erne. Satirisk og humoristisk roman med et strejf af alvor.

**Nielsen, Rasmus: Lette bølge når du blåner**

Fioranello, 2025.

- 431 sider.

Sønderjylland, 1912.

Nordslesvig er under tysk styre, og tilværelsen

er hård for 19-årige Caroline Nielsen, der smugler illegale dokumenter mellem Sønderborg og Aabenaa. Et lyspunkt i Carolines liv er den sindige præstesøn, JensAage. Kærlighedsroman i en historisk ramme.

Nors, Dorte: Spænd

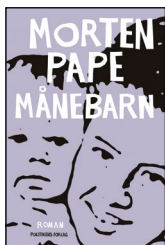
Gutkind, 2025. - 318 sider.

En professor flytter på landet for at få arbejdsro til sin forskning om det tidligste univers. Men der er ingen ro, for alt og alle forstyrrer hende.

Olesen, Peter H.: De sortklædte

Melodika, 2025. - 102 sider.

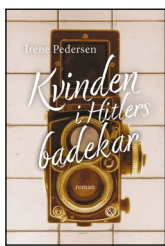
Kortroman om unge, der drømmer om kunst, musik og flugt fra provinsens kvælende normer. I 81 skarpe episoder folder Peter H. Olesen et fragmenteret og råft portræt ud. Om venskab, vrede, længsel og ungdommens kompromisløse blik på verden.

**Pape, Morten: Månebarn**

Politikens Forlag, 2025. - 525 sider.

Biografisk roman om Morten Papes mors barske opvækst og den betydning hendes traumer og psykiske ustabilitet

har haft for resten af familien.

**Pedersen, Irene: Kvinden i Hitlers badekar**

Jensen & Dalgaard, 2025. - 210 sider.

Amerikanske Lee Miller startede sin karriere som fotomodel, men ville hellere stå bag kameraet.

Hun var en af få akkrediterede kvindelige krigsfotografer under 2. verdenskrig, og det hun så og oplevede i krigszonerne mærkede hende for livet.

Pilmark, Søren: Varieté - Rasmus

Politiken, 2024. - 560 sider.

Året er 1912, og Apolloteatrets tryllekunstner, Laurits, får besked om, at hans far er i live. En far han sidst så for 25 år siden. Bind 3 i "Varieté"-serien.

Rasmussen, Bjørn: Brian og Stefan for evigt

Gyldendal, 2025. - 169 sider.

Brian og Stefan er brødre, kærestes, elskende, grænseløse, evigt liderlige og kropsligt eksperimenterende - og så drømmer Stefan om at være hund. Sprogligt overlegen og fabulerende roman, der vil tiltale læsere, der ikke lader sig afskrække af meget eksplicitte sexscener.

Riebnitzsky, Anne-Cathrine: Ørn

Lindhardt & Ringhof, 2025. - 387 sider.

Efter Kong Herodes død rejser Josef, Maria og unge Jesus hjem til et Judæa præget af magtkampe, oprør og romersk indblanding. Samtidig følger man legionæren Africanus, karavelærningen Shaquilat og en ung Johannes Døberer. Medrivende fortælling om politiske intriger, tro, kærlighed og skæbne.

Roslev, Charlott: Skoven stille, solen lav

Forlaget Rød Panda, 2025. - 102 sider.

Gribende og stærk kortroman om den 25-årige Liv, der på overfladen lever det perfekte liv med kæreste og succesfuld karriere som skuespiller i København. Men bag facaden kæmper Liv med afhængighed og fortidens sorgfulde mørke.

**Schmidt, Gudrun Marie: Sting, saks, begær**

People's, 2025. - 201 sider.

Poetisk og personlig roman om tøjets rolle i forfatterens liv som markør af køn, magt, skam og tilhørsforhold.

Simonsen, Sine: De eneste i verden

Gyldendal, 2025. - 218 sider.

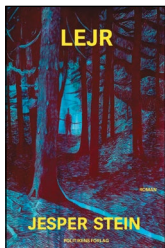
Gribende roman om en ung kvinde, der arbejder som sexarbejder og forsøger at klare sig i en dagligdag med stoffer, venskaber, vold og sporadisk omsorg.

Skov, Karsten: Ammi*Hovedland, 2025. - 408 sider.*

Under 1. verdenskrig må mange kvinder i det besatte Sønderjylland klare sig uden deres ægtefælle, som er sendt i krig. Det er også tilfældet for Ammi, der alene må passe både gården og sin mands tidligere svigermor.

Smærup Sørensen, Jens: Mor*Grif, 2025. - 167 sider.*

“Mor” er en fortælling om forfatterens mor, om landbokvinder i det 20. århundrede og om en lille dreng, der observerer og vokser til.

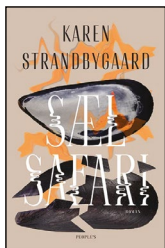
**Stein, Jesper: Lejr***Politiken, 2025. - 317 sider.*

Efter at Kaspar er blevet skilt tager han på sommerlejr sammen med sine to børn. Som de nye på lejren bliver det til nogle kaotiske dage, hvor

Kaspar bliver presset i samværet med børnene og de andre voksne.

Stoltz, Kristina: Vild*Gutkind, 2025. - 193 sider.*

Erindringsfiktion, hvor en kvinde forsøger at finde frem til den pige, hun engang var, og forstå, hvad der skete. En bog om grooming og overgreb i et undersøgende sprog.

**Strandbygaard, Karen: Sælsafari***People's, 2025. - 238 sider.*

I en havn i den svenske skærgård er en ikke særlig succesfuld forfatter på ferie med sin mand og deres børn. Da en berømt filmskuespiller dukker op på havnen, ændrer feriens fokus sig for forfatteren.

Thordal, Kenneth: Fnok*Alhambra, 2025. - 244 sider.*

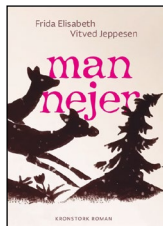
En smuk og rørende, men også jordnær roman om en fars sorg og savn efter tabet af sin datter. En bog med sprogligt raffinement og ligefrem realisme.

Trudsø, Amalie Laulund: Kunstnerhjem*Gutkind, 2025. - 268 sider.*

I 1945 trodser Signe familiens ønsker, da hun følger drømmen om kærlighed og gifter sig med en arbejdersøn med samme interesse som hun selv har - nemlig at tegne og male. Dog melder hverdagen sig med tre små børn og et hjem at passe.

Villumsen, Jonas: Græssult*Baggaardsbaroner, 2025. - 209 sider.*

Med udgangspunkt i en fodboldsæson tegnes et billede af en mands liv igennem et enkelt år. En mand som taler til en gud, han ikke selv tror på. Poetisk romane - også for læsere, der holder af fodbold.

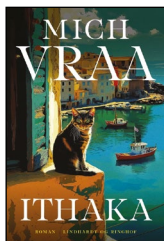
**Vitved Jeppesen, Frida****Elisabeth: Man nejer***Kronstork, 2025.**- 206 sider.*

Sara holder jul med sin familie, og samtidig skriver hun på et stykke drama med Kong Oscar d.

2. i én af rollerne. Som dagen og aftenen skrider frem afsløres det, hvorfor kongen skal have en hovedrolle.

Voetmann, Harald: Lysmesse*Gyldendal, 2025. - 498 sider.*

Fantasifuld, munter og barsk roman om en munkeorden i Sydøstengland i det 12. århundrede. Til læsere, der værdsætter Harald Voetmanns særlige skrivestil og indsigt, og som ikke lader sig afskrække af blodige og udpenslede beskrivelser.



Vraa, Mich: Ithaka
Lindhardt og Ringhof, 2025. - 390 sider.

Den desillusionerede ældre forfatter Alex Harper tager til den græske ø Ithaka for at mødes med sin forsvundne far, som han ikke har set i 48 år.



Weitze, Charlotte: Ulvemælk
Gutkind, 2025. - 330 sider.

Et hus i Tværmose, Jylland og en ulveskikkelse spiller centrale roller i fortællingen, der følger to tidsspor. Det ene

følger folkemindesamleren Evald Tang Kristensen, der indsamler viser og eventyr. Det andet spor følger forfatterinden Inga i 2040, hvor hun bor i sin mormors hus i Tværmose. Moderne dansk folkeeventyr.

Winding, Alberte: En sang man kan græde til

Gutkind, 2025. - 208 sider.

En bevægende roman om at være midt i livet og kigge tilbage på sine relationer og drømme.

Wung-Sung, Jesper: Ungdomsforsøg

Politiken, 2025. - 344 sider.

Som 14-årig drager H.C. Andersen til København, og her går han så grueligt meget igennem, for at nå sit mål om at blive en succesfuld scenekunstner.

Ørntoft, Theis: Habitat

Gyldendal, 2025. - 577 sider.

I en rønne på Møn sidder forfatteren Theis og arbejder på en ny roman. Hans isolation og research fører ham ind i en mørk labyrint af terrorismanfester, traumer og bitre minder. Theis ser klare tegn

på den vestlige civilisations undergang, eller er han selv ved at bryde sammen?

Aakeson, Kim Fupz: Skyggen foran mig
Gyldendal, 2025. - 254 sider.

Efter afsoning af en fængselsdom for drab begiver en mand sig ud på en vandring på Caminoen. Men kan man gå fra fortiden, og findes der en fremtid med et drab i bagagen?

Andre nordiske



Auður Ava Ólafsdóttir: DJ Bambi (islandsk)
Batzer & Co, 2025. - 211 sider.

En 61-årig transkønnet kvinde, der p.t. lyder navnet Vindstille, har i seks år ventet på den

operation, der skal gøre hende til dén, hun er. Naturen begik nemlig en fejl ved at skabe hende som en mand.

Backman, Fredrik: Mine venner (svensk)
People's, 2025. - 458 sider.

Bevægende fortælling om traumer, he-ling, kunst og en gruppe teenagere, hvis venskab er så stærkt, at det ændrer en ung kvindes liv 25 år senere.

Bandh, Ebba: En lille død (svensk)
Modtryk, 2025. - 570 sider.

To kvinder, Lydia som er udvekslingsstudent og Bonnie som er i skilsmissekrise, kæmper med tro, tab og længsel i en lille amerikansk by, hvor mørke hemmeligheder lurer.

Christensen, Lars Saabye: Hr. Knapps uforrettede sager (norsk)
Lindhardt og Ringhof, 2025. - 154 sider.
Hr. Knapp er en gammel mand, som bor i

Oslo, hvor der er så underligt tomt pga. corona-pandemien. Han er ensom og kan ikke holde styr på tiden længere, men blander barndom, ungdom og alderdom sammen.



Christiansen, Rune:
Fanny og mysteriet i den sørgende skov (norsk)
Etcetera, 2025. - 236 sider.
Unge Fanny har mistet sine forældre i en tragisk ulykke. Hun bor alene, omgivet af den norske

natur, og mens hun tumler med livet, sorgen og ensomheden opstår uventede venskaber. Smuk og tænksof fortælling for læsere af forunderlige romaner.

Edvardson, Cordella: Brændt barn søger ilden (svensk)

Klara W., 2025. - 190 sider.

Som 14-årig deporteres Cordelia alene til Auschwitz og siden Ravensbrück, hvor hun kæmper for at overleve i koncentrationslejrenes brutalitet. Efter krigen kæmper hun med traumer, skyld og en konfliktfyldt relation til moderen. SelvbioGRAFISK roman i rammen af Hitlertyskland, holocaust og jagten på identitet efter krigen.

Fosse, Jon: Låst guitar (norsk)

Batzer & Co, 2025. - 231 sider.

Liv er 20 år, sårbar og alenemor til en lille søn på knap et år. En dag får hun smækket sig selv ude af sin lejlighed, mens sønnen er inde i lejligheden.

Fosse, Jon: Vaim (norsk)

Batzer & Co, 2025. - 145 sider.

Kærlighedsdrama i og omkring den lille norske kystby Vaim med ungkarlen Jatgeir og den handlekraftige kvinde Eline i centrum. Underfundig og skæv roman.

Gulliksen, Geir: Øvre port, nedre port (norsk)

Gutkind, 2025. - 402 sider.

Slægtsroman hvor relationer bygges op og brydes gennem tre generationer i en norsk by med klassesamfund, kærlighed og konflikter.



Halvorsen, Kjersti:
Superbruger (nordisk)

Straarup & Co, 2025.

- 295 sider.

34-årige Unn Eide havde en lovende karriere som psykolog. Nu sidder hun alene i en lille lejlighed med en smertende hofteprotese og drikker papvin. Da Unn bliver superbruger på sygehusets nye AI-terapeut "Gro", tager hendes liv en mørk drejning.

Harstad, Johan: Under brostenene, stranden! (norsk)

Gutkind, 2025. - 1082 sider.

Fire unge mennesker vokser op i Stavanger i 1980'erne og kredser konstant om meningen med det hele. En kompleks roman til den vedholdende læser.



Hergren, Moa:

Skilsmissemis (svensk)

Grønningen 1, 2025.

- 346 sider.

Bea og Niklas har været lykkeligt gift i næsten tredive år og bor i en smuk lejlighed

i Stockholm. Som et lyn fra en klar himmel forlanger han skilsmisse. Hvad med teenagedøtrene og lejligheden?

Hjorth, Vigdis: Tredive dage i Sandefjord (norsk)

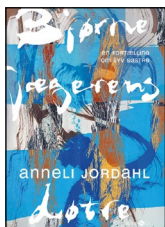
Turbine, 2025. - 251 sider.

Dramatikeren Tordis afsoner i et kvinde-

fængsel en dom på 30 dage for promillekørsel. Bag murene møder hun en række kvinder med forskellige domme.

Jonasson, Jonas: Algot, Anna Stina og den velsignede brændevin (svensk)
Modtryk, 2025. - 381 sider.

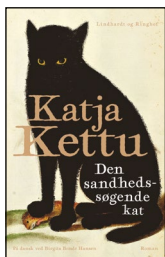
I 1852 drømmer 21-årige Algot om at overtage sin fars job som svinebonde. Det skal dog vise sig, at Algots drøm ikke går i opfyldelse lige med det samme - snarere tværtimod! Humoristisk roman.



Jordahl, Anneli: Bjørnejægerens døtre (svensk)
Straarup & Co, 2025. - 338 sider.

I nutidens Finland lever syv søstre helt isoleret, øde og uden at have gået i skole. Efter en rekord-

kold vinter kommer de i kontakt med civilisationen, og det er ikke så let for hverken pigerne eller samfundet.



Kettu, Katja: Den sandhedssøgende kat (finsk)
Lindhardt og Ringhof, 2025. - 414 sider.

Året er 1917, og Finland har netop erklæret sig uafhængigt. Eeva og Mahte finder sammen, og vi følger dem og deres

efterkommere over de næste 100 år. Alt sammen set gennem øjnene på en helt særlig kat. Eksperimenterende litteratur.

Knausgård, Karl Ove: Arendal (norsk)
Lindhardt og Ringhof, 2025. - 307 sider.
Syvert Løyning strander ved et tilfælde i sin barndomsby, fordi bilen bryder sammen. Her konfronteres han med sin opvækst og personer fra fortiden, som sætter gang i en indre proces for den ef-

tertænksomme ægtemand og far, der må træffe et vigtigt valg om kærligheden.

Kolstad, Sandra: To ord for ødelæggelse (norsk)

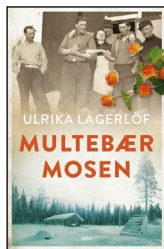
EC Edition, 2025. - 264 sider.

Frida møder Nina, forelsker sig og indleder et forhold. Men afhængighed og underkastelse fletter sig som sorte skygger ind i deres kærlighed, og grænser opløses. Poetisk prosa.

Labba, Elin Anna: Sejl ikke til havet (samisk)

Gyldendal, 2025. - 382 sider.

Da den store dæmning bliver bygget i Nordsverige i 1940'erne, får det store konsekvenser for beboerne i området. Søen stiger, og Ijggá og hendes familie må sammen med andre samer flytte. Stærk familiefortælling.



Lagerlöf, Ulrika: Mullebærmosen (svensk)

Alpha, 2025. - 397 sider.

I det nordlige Sverige skal den unge Siv i 1938 arbejde som kogekone i en skovhuggerhytte.

Mange år senere kommer hendes barnebarn Eva tilbage til området, hvor der er store protester over voldsom skovfældning.

Liljestrand, Jens: Befrielsen (svensk)
Gutkind, 2025. - 429 sider.

Vedkommende og fængende fortælling om den sovjetiske hærs besættelse og bombardement af Bornholm under Danmarks befrielse i 1945.

Loe, Erlend: Drømmenes cykelregister (norsk)

Gyldendal, 2025. - 184 sider.

Solveig får stjålet en cykel i en drøm,

men da hun ringer til forsikringen for at anmelde tyveriet, møder hun ingen forståelse. Solveig må tage sagen i egen hånd. Skæv, humoristisk roman.

Natt och Dag, Niklas: Skæbnen og håbet (svensk)

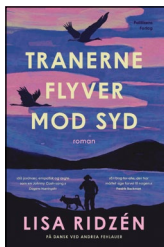
Gutkind, 2025. - 504 sider.

Sverige i middelalderen. En ung mand kommer på en rejse, og det hele ender med et mord på en kendt historisk person!

Norlin, Annika: Tuen (svensk)

Gyldendal, 2025. - 384 sider.

Emilie er udbrændt og søger ud i skoven for at finde ro. Her møder hun en gruppe på syv mennesker, der lever i pagt med naturen og hinanden. Men hvad sker der, da Emilie træder ind i gruppen?



Ridzen, Liza: Tranerne flyver mod syd (svensk)

Politiken, 2025.

- 360 sider.

Den aldrende Bo bor alene med sin hund og ser tilbage på sit liv, imens hans svækkede krop gradvist begynder at give op. Rørende roman.

Rød-Larsen, Hilde: I Pantalones hus (norsk)

Gutkind, 2025. - 233 sider.

Eva er 59 år og netop blevet enke. Cornelia er 31 år og enlig mor. De bor begge i Oslo, og da deres liv strejfer hinanden, bliver det begyndelsen til både venskab og selvransagelse.

Samuelsson, Sanna: Malket (svensk)

Forlaget Ti Wilde Heste, 2025. - 151 sider.

Sanselig samtidsroman om den unge kvinde, Ellen, der efter et brud vender tilbage til barndomshjemmet på landet. Men intet er længere som det var engang. Stilfærdig, poetisk roman.



Schulman, Alex: 17. juni (svensk)

Gutkind, 2025. - 287 sider.

En lærer griber ind over for en voldelig elev, men kommer selv til at gå over stregen. Langsomt finder han ud af, hvad det er i hans barndom, der gør det svært for ham.

Sigríður Hagalín Björnsdóttir: En lykke i denne verden (islandsk)

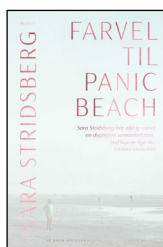
Lindhardt og Ringhof, 2025. - 446 sider.

Professor Eyjólfur Úlfsson har ifølge en stor gruppe kvinder på Islands Universitet opført sig seksuelt krænkende. Mens mediestormen rides af, og venner/kolleger vender ham ryggen, tager han i isolation og læser håndskrifter om Islands historie fra 1400-tallet. For intellektuelle læsere.

Skomsvold, Kjersti Annesdatter: I dag jeg, i morgen du (norsk)

Republik, 2025. - 152 sider.

Peter er en ældre herre, der har levet hele sit liv under sin mors stærke indflydelse og i skyggen af sin far, der døde, da Peter var et lille barn. Men en dag lander en spurv på hans altan, og Peters livsbane ændres. Stille, stærk fortælling.



Stridsberg, Sara: Farvel til Panic Beach (svensk)

C&K, 2025. - 450 sider.

Nina er midaldrende og tænker tilbage på sin barndom og ungdom i Stockholm. Hendes familieforhold har været vanskelige og fulde af svigt og savn, og det samme har hendes egen karismatiske far været ude for.

Turpeinen, Iida: På sporet af det levende (finsk)

People's, 2025. - 316 sider.

Den tyske naturforsker Georg Wilhelm Steller ender på Vitus Berings anden Kamtjatka-ekspedition. I 1741 tvinges besætningen på skibet i land på en ubeboet ø. Her opdager Steller et dyr, der senere døbes Stellers søko.

Ullgren, Malin: En historie om utroskab (svensk)

Turbine, 2025. - 253 sider.

En gift kvinde midt i livet indleder en relation med en ældre forfatter i en moderne Madame Bovary-historie om længsel, selvbedrag og utroskabens konsekvenser.

Andre europæiske



Ardone, Viola: Et stort under (italiensk)

Alpha, 2025. - 307 sider.

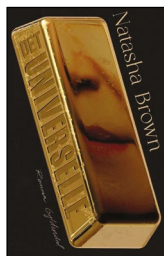
Fængslende roman om pigen Elba, der vokser op på en sindssygeanstalt, hvor hendes mor er tvangsindlagt. Her er

elektrochok, fiksering og isbade hverdag. Men alt forandres, da den nye, unge læge Fausto Meraviglia indfører psykoterapi.

Avallone, Silvia: Sort hjerte (italiensk)

Lindhardt og Ringhof, 2025. - 422 sider.

Man kan kun nå den afsides bjergby Sassaia via en stejl grusvej. En dag dukker Emilia op med sin kuffert. Byens to andre beboere ser hende ankomme og undrer sig. Hvorfor slår den unge kvinde sig ned her, så langt fra verden?



Brown, Natasha: Det universelle (engelsk)

Gyldendal, 2025.

- 197 sider.

En forsvunden guldbarre viser sig at være bindeledet mellem en amoralsk finansmand, en skarp klummeskribent og en gruppe klimabevidste aktivister - eller gør den? Samfundskritisk samtidsroman.



Climent, Maria: Gina (spansk)

Aurora Boreal, 2025.

- 206 sider.

Gina står på tærsklen til voksenlivet, da hun uventet diagnosticeres med alvorlig sygdom.

På trods af smerter og nedture ønsker Gina desperat at blive mor - inden det er for sent. Men hvad med kærligheden? Moderne samtidslitteratur.

Davidson, Louise: Alle hvisker om Olivia Richmond (nordirsk)

Lindbak + Lindbak, 2025. - 363 sider.

I 1890 får Julia job som ledsager for den mystiske Olivia, der rygtes at kunne tale med de døde. Julia opdager, at Olivias historier måske er sande, og at hendes egen mørke fortid ikke er glemt. Gotisk mysterium med en snert af det overnaturlige.

Ernaux, Annie: Den frosne kvinde (fransk)

Gads Forlag, 2025. - 191 sider.

Moderne fransk klassiker om kvindeliv, ægteskab og ligestilling. Et personligt vidnesbyrd om at navigere mellem samfundets normer og egne drømme.

Follett, Ken: Stenkredsen (walisisk)

Cicero, 2025. - 549 sider.

Historisk roman, der udspiller sig i

forhistorisk tid omkring anlæggelsen af det senere Stonehenge. Romanen følger flintbryderen Seft og præstinden Joia, der vil realisere visionen om et monument, som kan samle og styrke deres folk.

Ghríofa, Doireann Ní: Et spøgelse i struben (irsk)

Grif, 2025. - 310 sider.

Den prisvindende, irske forfatter Doireann Ni Ghríofa går hjemme med tre små børn og venter sit fjerde. Midt i alle de kvindelige sysler, genlæser hun et digt af en kvinde fra 1773, der blæser hende bagover, og hun fletter i denne roman deres kvindeliv sammen.



Gospodinov, Georgi: Gartneren og døden (bulgarsk)

Jensen & Dalgaard, 2025. - 234 sider.

Georgi Gospodinovs far og hans kærlighed til at få tingene til at gro er om-

drejningspunktet i Georgis smukke afskedsroman til sin far. En personlig og poetisk bog til læsere af europæisk litteratur.

Grimaldi, Virginie: Lad os tænde stjernerne (fransk)

Alpha, 2025. - 351 sider.

Anna bliver fyret fra sit job og beslutter sig for at rejse til Skandinavien med sine to døtre, Chloe og Lily, for at se nordlys. I en gammel autocamper sætter de afsted mod eventyret, men den lille familie har ikke brugt tid sammen længe, og turen forløber ikke uden problemer. Vil de finde hinanden undervejs? Feel good-roman med noget på hjerte.

Hall, Clare Leslie: Som sprækker i jorden (engelsk)

Gutkind, 2025. - 426 sider.

Beth og Frank er lykkeligt gift og driver

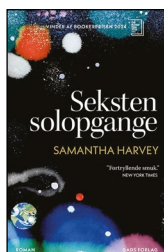
en fårefarm i Dorset, England. Men da en hund bliver skudt på deres jord, bringes fortidens fortællelser tilbage, og deres liv ændres for altid. Storladet kærlighedshistorie med hemmeligheder, erotik og mord.



Harpman, Jacqueline: Jeg som aldrig har kendt mænd (belgisk)

Gads Forlag, 2025. - 246 sider.

I en postapokalyptisk verden sidder en gruppe kvinder indespærret i en underjordisk fangekælder. Håbløsheden breder sig, mens kvindernes minder om livet inden svinder. Men i kælderens er også en ung pige, der bliver nøglen til deres flugt og overlevelse. Medrivende, dystopisk roman.



Harvey, Samantha: Seksten solopgange (engelsk)

Gads Forlag, 2025. 204 sider.

Seks astronauter om bord på et rumskib oplever 16 fantastiske solopgange, og læseren får samtidig indblik i deres længsler og ambitioner samt livet om bord. Lyrisk stemt litteratur, der går tæt på personerne, men ser det hele lidt fra oven.

Kinsky, Esther: Rombo (tysk)

Atlanten, 2025. - 264 sider

I 1976 rammer to store jordskælv Friuli i det nordøstlige Italien. Historien om naturkatastrofen udrulles gennem syv menneskers forskellige oplevelser før, under og efter jordskælvne. Poetisk roman.

Knapp, Florence: Navnene (engelsk)

Gyldendal, 2025. - 348 sider.

Cora er gift med den charmerende og afholdte læge, Gordon. Men sandheden er,

at Gordon konsekvent mishandler hende psykisk og fysisk. Han forventer, at deres nyfødte søn, familietraditionen tro, skal opkaldes efter ham, men Cora tager et skæbnesvangert valg.

Kvarnström-Jones, Ruth: Kvinderne fra stormagasinet (engelsk/svensk)
Cicero, 2025. - 490 sider.

Med stormagasinet Nordiska Kompaniet i Stockholm som omdrejningspunkt fortælles en gruppe kvinders historie i tiden omkring 1. verdenskrig.



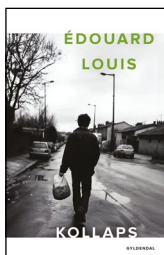
Lafon, Marie-Hélène: Kilderne (fransk)
Forlaget Etcetera, 2025. - 99 sider.

På en gård i en fransk provins langt fra alting går en familie med tre små børn i opløsning

efter år med hustruvold og angst. En perle for læsere af biografisk erindring og kvindeskildringer.

Lefteri, Christy: Flammernes bog (engelsk/græsk)
Jentas, 2025. - 298 sider.

Irini og hendes familie bor i en gammel græsk skov, da deres hjem og landsby en dag hærages af en frygtelig skovbrand. En brand, der får store konsekvenser og kommer til at præge Irinis valg på godt og ondt. En rørende fortælling.



Louis, Édouard: Kollaps (fransk)
Gyldendal, 2025. - 245 sider.

Édouard Louis skriver om sin brors liv i en bevægende og barsk biografisk roman om en knækket ung mand, der

søger trøst i alkoholen. For alle med interesse for opvækstforhold og underklassemiljøer.



Magee, Michael: Tilbage til Belfast (nordirsk)
Falco, 2025. - 300 sider.

Fremragende, rå og gribende roman om den unge Sean, som efter at have taget en universitetsgrad, er vendt tilbage

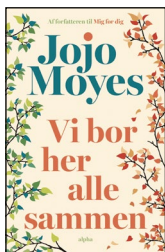
til barndomsbyen Belfast. Her lever han et trist liv med stoffer, dårlige jobs og traumer fra fortiden, mens han kæmper for at skabe sig en ny tilværelse.

Mazzucco, Melania G.: Arkitektinden (italiensk)

Forlaget Palomar, 2025. - 432 sider.
Biografisk roman om Plautilla Bricci (1616-1705), romersk billedkunstner og historiens første kvindelige arkitekt. Om hendes usædvanlige liv og karriere som kunstner i et felt domineret af mænd.

Mellors, Coco: Blå søstre (engelsk)
Grønningen 1, 2025. - 343 sider.
Søstre Avery, Bonnie, Lucky og Nicky har altid haft hinanden under deres opvækst. De voksede op med en følelseskold mor og en alkoholisk far i New York. Den ene af søstre er nu død, og da de andre tre mødes igen som voksne, bliver fortidens tunge følelser blotlagt igen.

Mora, Terézia: Muna (ungarnsk)
Forlaget Palomar, 2025. - 392 sider.
18-årige Muna forelsker sig hæmningsløst i den smukke og noget ældre franskklærer Magnus. Da de, efter flere års adskillelse, møder hinanden igen starter et ulige og destruktivt forhold. Muna forsikrer sig selv og omverdenen om deres kærlighed, men noget er helt galt.



Moyes, Jojo: Vi bor her alle sammen (engelsk) *Alpha*, 2025. - 458 sider. 42-årige Lila Kennedy føler sig udkørt. Karrieren halter, hun er fraskilt og har for nylig mistet sin mor. Lila bor med sine to døtre og sin stedfar i et faldefærdigt hus i London, da hendes fraværende, biologiske far dukker op.

Oehmke, Philipp: Familien Schönwald (tysk) *Gutkind*, 2025. - 520 sider.

Læsere af store samtidsromaner kan roligt gå ombord i fortællingen om en tysk familie anno 2024. Tilsyneladende harmonisk og kærlig, men under overfladen lurer det kaos, der også omgiver dem i den verden de lever i.



Ovaldé, Véronique: Vred pige på en stenbænk (fransk) *Forlaget Etcetera*, 2025. - 355 sider.

Fængslende fortælling om en familietragedie. Da faderen dør, vender Aida

tilbage til sin barndoms-ø ud for Siciliens kyst. Aida har ikke set sin mor og sine ældre søstre siden den sorgfulde nat for snart mange år siden. Hvad skete der med lille Mimi? Fabulerende samtidsroman.

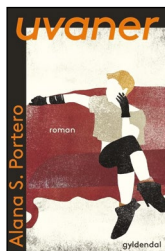
Pérez-Carbonell, Marta: Intet mere il-lusorisk (spansk)

Jensen & Dalgaard, 2025. - 254 sider. En aktuel og spændende roman om litteratur og virkelighed - og om implikationerne ved at skrive om andre.

Pichat, Bérénice: Den lille tjenestepige (fransk)

Holgers Forlag, 2025. - 290 sider.

En tjenestepige er en weekend alene med herren i huset, som er stærkt invalid efter slaget ved Somme i 1. verdenskrig. Hun arbejder hårdt og får på forbløffende vis etableret et bånd til ham. En moderne klassiker.



Portero, Alana S.: Uvaner (spansk) *Gyldendal*, 2025. - 282 sider.

En fortælling om den unge transkvinde Alejandros opvækst i et fattigt kvarter i 1980'ernes Madrid, hvor hun finder trøst og spejling i andre kvinder og outsiders omkring sig. Barsk dannelsesroman, fortalt fra et queer-perspektiv.



Ryan, Donal: Last (irsk) *Jensen & Dalgaard*, 2025. - 211 sider.

Beskrivelse af et mindre irsk samfund som oplever tilbagegang og kriminalitet. Tankevækkende roman med barske hverdagsskildringer.

Schachinger, Tonio: Realtidsalder (østrigsk)

Jensen & Dalgaard, 2025. - 345 sider. Prisvindende coming-of-age-roman, der udspiller sig på den elitære privatskole Marianum i Wien og følger drengen Till Kokorda gennem hans skoletid, der præges af den tyranniske lærer Dolinar. Men online er Till fri og en berømt gamer.

Schoch, Julia: Århundredets par (tysk) *Klara W.*, 2025. - 236 sider.

En kvinde kan ikke slippe tanken om at forlade sin mand. Hun kigger tilbage på deres mange år sammen - fra den første

euforiske forelskelse hen over småbørns-årene og tilbage til tosomheden igen, da børnene er blevet større. En velskrevet og poetisk kærlighedshistorie.

Smith, Ali: Glif (skotsk)

Turbine, 2025. - 232 sider.

I en ikke så fjern fremtid oplever to halvstore børn, at staten erklærer deres familie uønsket, og at deres hjem bliver jævnet med jorden. Hvordan skal de kunne klare sig selv et fjendtligt og totalitært overvågningssamfund? Mesterlig dystopi for tænksomme læsere.



Van der Wouden, Yael: Stilleben (hollandsk)

Politiken, 2025. - 311 sider.

I Holland i 1961 bor Isabel alene i sin families hus. Hendes forældre er døde og hendes brødre flyttet. Hendes trivielle hverdag

brydes af, at broderens kæreste, Eva, kommer og bor hos hende sommeren over, og erotiske følelser opstår. Men hvem er Eva egentlig? Dyb, historisk og menneskelig fortælling.

Vjeznavjets, Eva: Hvad søger du, ulv? (belarussisk)

Forlaget Palomar, 2025. - 139 sider.

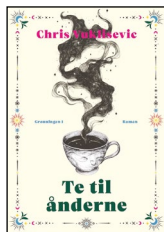
En tour de force gennem Belarus' omtumlede historie i det 20. årh. med bl.a. to verdenskrige, afkulakisering og ni forskellige magter. Historien er fortalt gennem en slægt af kloge koner med mere eller mindre ubrugelige mænd. Slægtshistorie med en vis kant.

Vowinckel, Dana: Misofoni (tysk)

Lindhardt og Ringhof, 2025. - 423 sider.

Indblik i en splittet jødisk familie, der er spændt ud mellem Tyskland, Israel og USA. Fortællingen er primært set gen-

nem en teenagepige og hendes fars øjne. Sammen og hver for sig kæmper de med livet, troen og deres identitet.



Vuklisevic, Chris: Te til ånderne (fransk)

Grønningen 1, 2025.

- 429 sider.

Magisk realistisk roman om Félicité, der drikker te med spøgelse, og hendes tvillingesøster

Agonie, der får blomster til at visne blot ved at tale. Efter tredive års adskillelse mødes de modstræbende for at finde deres mors spøgelse.

Wahl, Caroline: 22 baner (tysk)

Alpha, 2025. - 262 sider.

Tilda balancerer mellem at leve sit eget liv og passe sine studier og tage ansvar for både hjemmet og søsteren. Tysk debutroman om at vokse op med en psykisk syg, alkoholiseret mor og passe på sin væsentligt yngre lillesøster.

Amerikanske



Butler, Octavia:

Lignelsen om såningen

Lindhardt og Ringhof,

2025. - 381 sider

Science fiction om en ung sort kvinde, der oplever at hendes hjem i Californien bliver brændt

ned og hendes familie brutalt myrdet. Hun vælger at flygte, mens hun fortæller om den religion, hun har opfundet.

Chen, Karissa: Hjemlængsel

Hr. Ferdinand, 2025. - 476 sider

Storslået skæbnefortælling der følger

kinesiske Haiwen og Suchi gennem syv årtier præget af krig, flugt, hungersnød og geopolitiske begivenheder. Om kærlighed, familie og savn.



Cummins, Jeanine:
Fortæl mig om hjem

Alpha, 2025. - 468 sider
Episk skæbnefortælling om tre generationer af kvinder, der har rødder i Puerto Rico og lever i USA. Gribende roman om skæbne og slægt.



Hannah, Kristin: Vinterhaven

Cicero, 2025. - 394 sider.
Søstre Meredith og Nina har aldrig kunnet knytte bånd til deres afvisende mor. Da faren ligger for døden, får han

dem til at love, at de vil lære moderens historie at kende og dermed måske kunne hele fortidens sår.

Hill, Nathan: Wellness

Lindhardt og Ringhof, 2025. - 591 sider
Satirisk og rørende roman om kærlighed, livsløgne og det moderne menneskes kamp for mening i en digitaliseret og selvoptimerende verden.

Kitamura, Katie: Afsked

Alpha, 2025. - 253 sider
Fængslende roman om en separeret hustru eftersøgning af hendes forsvundne ægtemand. For ønsker hun virkelig at finde ham og var han overhovedet den mand, hun troede?

Orange, Tommy: Veje hjem

Gyldendal, 2025. - 341 sider
Jude Star overlever Sand Creek-mas-

sakren i 1864, men ender på en genopdragelsesanstalt for indianere, der skal assimileres. Herfra udfoldes en stærk fortælling om familie, lidelse og skæbne fra fortid til nutid.

Fra fjernere lande

Adichie, Chimamanda Ngozi: Drømmetælling (nigeriansk)

Politiken, 2025. - 467 sider
Fire kvinder, Chia, Zikora, Kadiatou og Omelogor, fortæller deres historie - eller brudstykker af den. Det er fortællinger om kvindeliv, kærlighed, svigt og identitet og balancen mellem at være sig selv og at respektere sine afrikanske rødder.

Al Aswany, Alaa: Træerne vandrer i Alexandria (egyptisk)

Politikens Forlag, 2025. - 398 sider.
I 1960'ernes Alexandria mødes en gruppe venner hver aften på en lille restaurant efter lukketid og drikker, snakker, fejrer og ikke mindst snakker om Egyptens tilstand efter militærkuppet i 1952.



Allende, Isabel: Mit navn er Emilia del Valle (chilensk)

Hr. Ferdinand, 2025. - 292 sider.
I 1891 rejser en ung kvinde til Chile for at rapportere fra borgerkrigen. Hun

er i lige så høj grad kommet for at finde sine rødder og lære sig selv at kende.

Baljeet Basra, Celina: Happy (indisk/tysk)

Lindhardt og Ringhof, 2025. - 266 sider.
Unge Happy Singh Soni forlader sin lille landsby i Indien for at forfølge sin drøm

om at slå igennem som skuespiller i Europa. Poetisk og eksperimenterende.

Bortoluci, José Henrique: Det der bliver tilbage efter min far (brasiliansk)
Vinter, 2025. - 149 sider.

Efter José H. Bortolucis far får en kræftdiagnose i december 2020, beslutter forfatteren sig for, at han vil fortælle faderens historie som bl.a. indebærer 50 år på de brasilianske landeveje.



Funder, Anna: Hustruskab (australsk)
Grif, 2025. - 479 sider.
En litterær og aktivistisk beretning om Eileen O'Shaughnessys usynlige liv og ægteskab med George Orwell, der blander biografi, brevuddrag, fiktion, litterær analyse og personlig essayistik.

Gurnah, Abdulrazak: Tyveri (tanzaniansk)
Gutkind, 2025. - 296 sider.

Tre unge vokser op i Tanzania med vidt forskellige baggrunde, og deres veje krydses.

Hwang, Sok-yong: Mater 2-10 (koreansk)
People's, 2025. - 518 sider

I Seoul sidder arbejderen Yi Jino på toppen af en industriskorsten, i protest mod en massefyring. Her bliver han siddende, mens kollegerne støtter hans kamp. Om natten hjemses Yi Jino af sin slægts historier om krig, undertrykkelse og politisk forfølgelse.

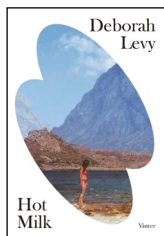
Ichikawa, Sao: Pukkelryg (japansk)
Lindhardt og Ringhof, 2025. - 99 sider.
Multihandicappede Shaka Izawa drømmer om at gøre ting, som raske kan. Hun er styrtende rig, men bor på et gruppehjem, hvor hun er totalt afhængig af plejepersonalet. Hun opnår dog lidt

autonomi online, hvor hun skriver erotik om sine seksuelle fantasier.



Kim, Ho-yeon: Fru Yeoms butik for små mirakler (sydkoreansk)
Gyldendal, 2025.

- 284 sider
Fru Yeom møder den hjemløse Dokgo på banegården i Seoul, hvor han returnerer hendes pengepung. Som tak inviterer hun Dokgo forbi sin døgnkiosk til et dagligt måltid mad. Snart viser Dokgo sig uundværlig for både ansatte og kunder.



Levy, Deborah: Hot milk (sydafrikansk)
Vinter, 2025. - 303 sider
En fortælling om Sofia og hendes mor Rose, som er rejst til Spanien på jagt efter en medicinsk kur mod Roses mystiske

lammelse i benene. I den spanske sommerhede kommer det til et opgør mellem mor og datter, da Sofia langsomt frigør sig fra morens indflydelse.

Li, Kotomi: Solodans (taiwanesiske)
Korridor, 2025. - 209 sider
Yingmei er en ung kvinde, der forsøger at finde sin plads i en verden præget af sladder, homofobi og egne traumer. Der er mørkt i ensomheden, men litteraturen og den glimtvisse lykke skaber en ramme for livet.

Montero, Andrés: Det år vi talte med havet (chilensk)
Aurora Boreal, 2025. - 257 sider.
En ø i Chile, langt væk fra fastlandet, som ikke findes på noget kort. Tvillinger, hvor den ene rejste væk fra øen og først kom tilbage 50 år efter og den anden aldrig forlod øen.

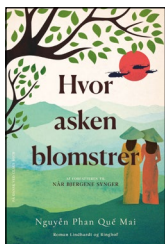
Murakami, Haruki: Tony Takitani (japansk)
Klim, 2025. - 88 sider.

En ensom illustratør forelsker sig i en kvinde, der udvikler en besættelse af designertøj. Da tragedien rammer, står han tilbage med hendes garderobe.

Murata, Sayaka: En svindende verden (japansk)

Grif, 2025. - 236 sider

Amané drømmer om kærlighed, men lever i en verden, hvor sex er forbudt, følelser undertrykkes, og børn bliver til ved kunstig befrugtning. Tankevækkende fortælling om køn, samfund, evolution og eksistens.



Nguyen Phan Que Mai: Hvor asken blomstrer (vietnamesisk)

Lindhardt og Ringhof, 2025. - 387 sider.

En stærk fortælling om kærlighed, tab og håb efter Vietnamkrigen.

Tre skæbner krydser hinanden i en rørende historie om fortidens sår og håbet om forsoning.

Shuang, Xuerao: Aeronauten & Moses på sletten (kinesisk)

Forlaget Korridor, 2025. - 238 sider

To velskrevne og stemningsfulde kortromaner om familiebånd, forsvindinger og et Kina i forandring. Fortalt i skiftende tider og perspektiver med komplekse karakterer og langsomt afdækkede mysterier.

Vuong, Ocean: Glædens kejser (vietnamesisk/amerikansk)

Politiken, 2025. - 455 sider.

En bevægende og poetisk roman om et venskab mellem en dement kvinde og en ung mand i periferien af det amerikanske samfund.

Yagisawa, Satoshi: Mine dage i Morisaki Boghandel (japansk)

A Mock Book, 2025. - 171 sider

En ung kvinde i livskrise flytter ind til sin onkel, som har en antikvarboghandel i Tokyos berømte bogdistrikt. Uinteresseret i litteratur og kunder, passer hun hver dag sit job nærmest i søvne, men da hun en dag selv åbner en bog, sker der forandringer i hendes tunge tilværelse.

Klassikere

Alcott, Louisa M.: Blod og torden (amerikansk)

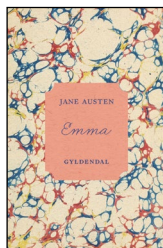
Escho, 2025. - 202 sider.

Tre klassiske gotiske fortællinger om hvordan samfundets og patriarkatets snærende bånd fører til en kvindelig vrede, der raser mod konventionerne. Originaludgave: 1863, 1867.

Ásta Sigurðardóttir: Søndag aften til mandag morgen (islandsk)

Lindhardt og Ringhof, 2025. - 197 sider.

Fremragende islandsk klassiker fra 1961 med hjertegribende og rå noveller, der provokerede i sin samtid. Kvinders vilkår er et gennemgående omdrejningspunkt - med skam og udstødelse fra omverdenen som uselt livsgrundlag.

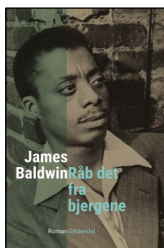


Austen, Jane: Emma (engelsk)

Gyldendal, 2025.

- 541 sider

Emma agerer matchmaker og blander sig i andres kærlighedsliv. Snart står forviklingerne i kø, og Emma må indse, at kærligheden finder sine egne veje. Originaludgave: 1815.



Baldwin, James:
Råb det fra bjergene
(amerikansk)
Gyldendal, 2025.
- 346 sider.

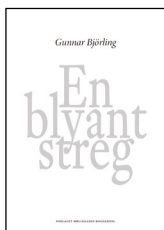
I 1930'ernes Harlem vokser John Grimes op i en familie præget af

stedfaren, prædikanten Gabriel. Gabriel styrer familien med sin urokkelige tro og en hård hånd. Originaludgave: 1953.

Bassani, Giorgio: De guldindfattede briller (italiensk)
Forlaget Sidste Århundrede, 2025.
- 147 sider.

Roman om to skæbner, hvis veje krydses i 1930'ernes Italien, hvor fascimen vinder frem og homoseksualitet er ildeset. Originaludgave: 1958.

Benedictsson, Victoria: Penge (svensk)
Gyldendal, 2024. - 238 sider.
Den purunge, livfulde Selma bliver gift med en midaldrende godsejer. Svensk klassiker om ægteskabet som fornedrende institution og kvinden som købt genstand. Originaludgave: 1885.



Björling, Gunnar:
En blyantstreg
(finlandsk-svensk)
Forlaget Møllegades Boghandel, 2025.
- 112 sider.

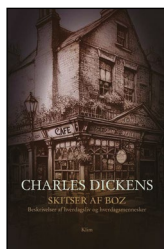
Digtsamling der viser Gunnar Björling, i sin

sene, stramt reducerede form: fragmenter, småord og pauser bruges til at fremvise en sansende åbenhed mod sommerens lys og luft. Samlingen fra 1951 er helt central i nordisk modernisme og vil begejstre vante digtlæsere.

Brautigan, Richard: Samlede digte
Ekbatana, 2025. - 535 sider.
Samlet udgave af den amerikanske beatnikforfatter Richard Brautigans fantasifulde og surrealistiske digte.

Brautigan, Richard: Så vinden ikke blæser det hele væk (amerikansk)
Atlanten, 2025. - 106 sider.
En mand ser i 1979 tilbage på sin barndom i 1940'erne, hvor et fatalt vådeskud ændrede hans liv for altid. Stemningsfyldt portræt af efterkrigstidens USA og samtidig et melankolsk tilbageskuende blik på tabet af barndommen. Originaludgave: 1982.

Delibes, Miguel: Fem timer med Mario (spansk)
Aurora Boreal, 2025. - 336 sider.
Som nylig enke våger Carmen over sin afdøde mand, Mario. I fem timer gennemgår hun deres ægteskab, forskelle og skænderier, og som natten skrider frem tegnes ikke blot et ægteskab op, men også en ideologisk magtkamp i 1950'ernes Spanien. Originaludgave: 1966.

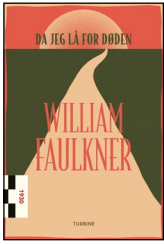


Dickens, Charles:
Skitser af Boz (engelsk)
Klim, 2025. - 528 sider.
Charles Dickens' første publicerede værk i bogform indeholder en samling af kortere tekster, der på en sanselig og

levende måde beskriver London og dens brogede skare af borgere i den victorianske tidsalder. Originaludgave: 1836.

Ekelöf, Gunnar: Om efteråret (svensk)
Virkelig, 2025. - 84 sider.
Digte, der grunder over over tidens gang og livets midlertidige natur. Gunnar Ekelöf ser absurditeten og meningsløs-

heden i tilværelsen, men også skønheden i det flygtige.

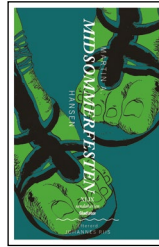


Faulkner, William: **Da jeg lå for døden** (amerikansk) *Turbine, 2025. - 241 sider.* Amerikansk romanklassiker i fornem nyoversættelse om en fattig sydstatsfamilies groteske strabadser for at få deres hustru og mor begravet. Originaludgave: 1930.

Frost, Robert: **Lyden af træer** (amerikansk) *Multivers, 2025. - 204 sider.* Tosproget udgivelse med digte af den amerikanske poet Robert Frost, gengivet på både engelsk og i dansk oversættelse ved Jon Høyer. Bogen rummer et udvalg af digte om natur, valg og hverdagsliv og ledsages af et efterskrift af Bo Green Jensen.

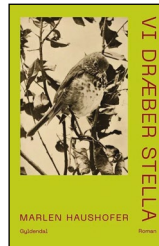
Golding, William: **Fluernes herre** (engelsk) *Lindhardt og Ringhof, 2025. - 269 sider.* Efter et flystyrt strander en flok skoledrenge på en øde tropeø. I begyndelsen opfører de sig, som de gjorde hjemme i England, men efterhånden tager magtkampe, vold og barbari over. Originaludgave: 1954.

Hamsun, Knut: **Mårkens grøde** (norsk) *Bechs Forlag - Viatone, 2025. - 298 sider.* Langt oppe i den norske ødemark slår Isak sig ned i slutningen af det 19. århundrede og stifter familie med Inger. Med råstyrke og skabertrang dyrker de jorden og opbygger en driftig gård. Men alt kompliceres af hændelser, der griber ind i parrets liv og varsler oprud med familiens traditionelle bondeliv. Originaludgave: 1917.



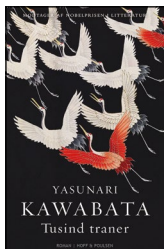
Hansen, Martin A.: **Midsommerfesten** (dansk) *Gladiator, 2025. - 187 sider.* Moderne dansk klassiker, som både er en fortælling om et ungt par til en midsommerfest og en modernistisk og underfundig udforskning af menneskelivet, der sprænger de litterære rammer. Originaludgave: 1946.

Hartwig, Mela: **Er jeg et overflødigt menneske?** (østrigsk) *Aleatorik, 2025. - 180 sider.* Selvoptagede Aloisia drømmer om at blive skuespiller og være en interessant person, men plages af blot at være et gennemsnitligt menneske. Originalmanuskript: 1930-1931.



Haushofer, Marlen: **Vi dræber Stella** (østrigsk) *Gyldendal, 2025. - 86 sider.* I 1950'ernes Østrig er Anna og Richard gift med hinanden og lever udadtil et normalt og respekteret familieliv. Men indadtil er Richard notorisk utro. Kort, men intens og psykologisk dyb roman om skyld, selvbedrag og fortællelser, der får uoverskuelige konsekvenser. Originaludgave: 1958.

Jæger, Alf Martin: **Odd Lyng** (norsk) *Escho, 2025. - 127 sider.* Odd Lyng er en ung mand i 1920'ernes Oslo. Han er journalist, kunstner og homoseksuel, hvilket er forbudt i Norge på det tidspunkt. Denne kortroman skildrer skæbnesvangert hans psyke og indre kamp. Originaludgave: 1924.



Kawabata, Yasunari:
Tusind troner (japansk)
Hoff & Poulsen, 2025.
- 141 sider.

Det smukt nyoversatte psykologiske kammerespil fra 1952 af nobelpristageren Yasunari Kawabata

handler om længsel, begær, skam og arvesynd. En sitrende stilfærdig fortælling.

Omar Khajjām: 33 digte (persisk)

Bangsbohove, 2025. - 94 sider.

Gendigtning af en af den persisk litteraturens helt store digtere fra 1000-tallet, der hylder vinen, kærligheden og livet. For interesserede i klassisk lyrik med et kulturhistorisk og mytologisk præg.

Le Guin, Ursula K.: Spørgsmålet om planeten Seggri (amerikansk)

Feberdrøm, 2025. - 97 sider.

På planeten Seggri styrer kvinderne samfundet, mens mændene dyrkes som sportsstjerner og sexsymboler. Gennem rapporter, erindringer og historier følger vi, hvordan dette system begynder at slå revner, når mødet med andre verdener udfordrer kønsrollerne. Originaludgave: 1994.

Lispector, Clarice: Nær det vilde hjerte (brasiliansk)

Basilisk, 2025. - 225 sider.

Modernistisk roman om et kvindeliv. Fra barndomserindringer, over ungdommen til ægteskabet. Til læsere af eksperimenterende litteratur og sydamerikanske klassikere. Originaludgave: 1943.

Mann, Heinrich: Den blå engel - professor Unrat eller en tyrans endeligt (tysk)

Forlaget Ti Wilde Heste, 2025. - 283 sider.

Nyoversat roman om den ubehagelige professor Raat og hans deroute. En satirisk kritik af det forlorne borgerskab fra 1905.

Nabokov, Vladimir: Ada eller Ardor

(russisk/amerikansk)

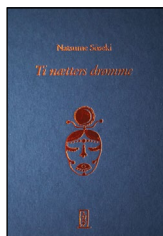
Turbine, 2025. - 687 sider.

Van Veen forelsker sig som 14-årig i sin 11-årige kusine Ada, et forhold der former dem gennem hele livet. Som 94-årig ser Van tilbage på sit liv og især på forholdet til Ada og deres fælles familiehistorie. Originaludgave: 1969.

Natkowska, Zofia: Medaljoner (polsk)

Forlaget Klim, 2025. - 107 sider.

Beretninger fra øjenvidner til nazisternes forbrydelser i Polen, skrevet som 8 nøgterne, isnende noveller. Originaludgave: 1946.



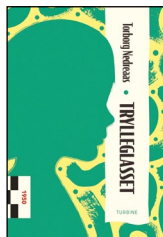
Natsume, Sōseki:

Ti nætters drømme

(japansk)

Kokon, 2025. - 85 sider.

Filosofiske, korte, lyriske noveller om kærlighed, mystik og skæbne, hvor 10 natlige drømme får lov at leve videre i dagslyset.



Nedreaas, Torborg:

Trylleglasset (norsk)

Turbine, 2025. - 241 sider.

I starten af det 20. århundrede vokser Herdis op i Bergen. Hun har en levende fantasi, men har det svært med de andre børn. En dag stjæler hun et glasprisme, og gennem dette åbenbarer nye ting sig for hende. Klassisk udviklingsroman. Originaludgave: 1950.

Nedreaas, Torborg: Ved næste nymåne

(norsk)

Turbine, 2025. - 217 sider.

Pigen Herdis bor i starten af det 20. århundrede i Bergen. Forældrene er, atypisk

for tiden, skilt og Herdis skal forholde sig til forældrenes nye liv og kærester. Herdis er i opposition til alt omkring sig. Hun er i bund og grund ensom. Originaludgave: 1971.

Nyblom, Helena: Den bjergtagne (dansk) *Escho, 2025. - 207 sider.*

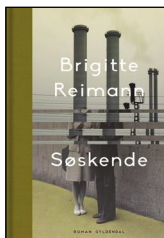
En samling af 8 danske eventyr skrevet af Helena Nyblom. Teksterne oprindeligt udgivet 1896-1903.

Parland, Henry: Sønder - om fremkaldelse af fotopapir (finlandsksvensk) *Silkefyret, 2025. - 156 sider.*

En ung mandlig forfatter vækker en kompliceret kærlighedsrelation til live, da han efter sin elskerindes død fremkalder fotografier af hende og derved forlænger det besættende forhold.

Pontoppidan, Henrik: Mands Himmerig (dansk) *Gyldendal, 2025. - 227 sider.*

Den iltre journalist Thorsen vrages til posten som chefredaktør ved en liberal avis, samtidigt har hans ægteskab slået gevaldige revner. Roman om den københavnske partipresse omkring 1. verdenskrigs udbrud. Originaludgave: 1927.



Reimann, Brigitte: Vi var søskende (tysk) *Gyldendal, 2025. - 269 sider.*

Da Uli i efterkrigstidens DDR ønsker at flygte til Vesttyskland, skaber det store konflikter med søsteren Elisabeth, der tror på det kommunistiske projekt. Originaludgave: 1963.

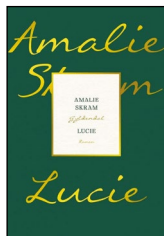
Schulz, Bruno: Kanelbutikkerne (polsk) *Turbine, 2025. - 181 sider.*

En række små fortællinger om livet

i en lille polsk provinsby i starten af 1900-tallet, fortalt gennem en dreng fra en lokal familie. Originaludgave: 1934.

Skram, Amalie: Fru Inés (norsk) *Gladiator, 2025. - 153 sider.*

Roman om en ung kvindes ægteskab med en dominerende ægtemand i et koloniale miljø. Romanen følger fru Inés' oplevelser af kontrol, isolation og indre konflikt, mens hun forsøger at bevare sin værdighed og selvstændighed. Originaludgave 1891.



Skram, Amalie: Lucie (norsk) *Gyldendal, 2025. - 187 sider.*

Nyoversættelse af Amalie Skrams roman om tivolipigen Lucie, der gifter sig ind i det bedre

borgerskab og kæmper en kamp for at passe ind. Originaludgave: 1888.



Sundström, Gun-Britt: Magen (svensk)

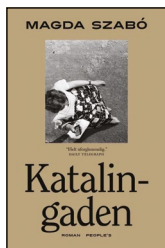
Gad, 2025. - 505 sider. Martina studerer på universitet i Stockholm, hvor hun møder Gustav. Vi er i midten af 1960'erne, og Martina drømmer om at

være fri og selvstændig, mens Gustav er mere sat. De to indleder et forhold - en årelang vekselvirkning mellem ja og nej, mellem "gift og skilt". Originaludgave: 1976.

Szabó, Magda: Izas ballade (ungarnsk) *People's, 2025. - 342 sider.*

Da Izas far dør, flytter hendes mor til Budapest for at bo hos hende. Izas moderne livsstil og Etties traditionelle værdier skaber afstand mellem mor og datter. En stærk fortælling om familieband,

sorg, kærlighed og generationsforskelle.
Originaludgave: 1963.



Szabó, Magda:
Katalingaden (ungarsk)
People's, 2025.
- 244 sider.

En rystende og gribende roman om tre familier i Budapest under 2. verdenskrig skrevet af en af

Ungarns største forfattere.
Originaludgave: 1969.



Szerb, Antal: Rejsende i måneskin (ungarsk)
Sisyfos, 2025. - 303 sider.
På sin bryllupsrejse til Italien forlader Mihály pludselig sin kone for at drive alene rundt fra by til by. Rejsen bliver en indre

flugt tilbage til ungdommen, begæret og tabte idealer. Originaludgave: 1937.

Walser, Robert: Spadsereturen (schweizisk)

Batzer & Co, 2025. - 84 sider.
Glæden over små ting bobler i solskinet under en spadseretur i denne korte fortælling fra 1917.

Wittig, Monique: Opoanaxen (fransk)
Basilisk, 2025. - 247 sider.
Den vigtige sansende barndom skildres nonbinært og helt unikt oplevet gennem barnets perspektiv. Feministisk klassiker.
Originaludgave: 1964.

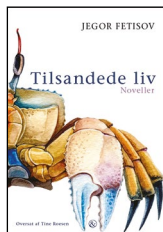
Noveller

Colanzi, Liliana: I lyser i mørke (boliviansk)

Forlaget Silkefyret, 2025. - 125 sider.
En samling af seks intense noveller med elementer af magisk realisme og horror. De foregår alle i Sydamerika og handler om, hvordan mennesker lever og påvirkes i en verden præget af fortidens synder.

Espedal, Tomas: Mens det endnu er for sent (norsk)

Lindhardt og Ringhof, 2025. - 168 sider.
Forskellige tekster, der væver sig ind mellem hinanden og som leger med skriftsprogets muligheder. Det er de store og små temaer i livet, der skrives om; døden og kærligheden, men også immigration og vores hykleriske forhold til racisme.



Fetisov, Jegor: Tilsandede liv (russisk)
Jensen & Dalgaard, 2025. - 204 sider.

Uforløste forventninger og skæbnesvangre beslutninger er nogle af temaerne i denne let-læste novellesamling.

Gallant, Mavis: Dårlige ting sker ikke for gode mennesker (canadisk)

Tredje September, 2025. - 213 sider.
Korte historier om mennesker, der befinder sig i Europa før, under og efter 2. verdenskrig. Katastroferne lurer lige om hjørnet. Det er fortællinger om de liv, der leves i historiens skygger.

Hermann, Iselin C.: Tid finder sted (dansk)

Jensen & Dalgaard, 2025. - 142 sider.
Små nedslag og brudstykker erindret gennem forskellige aldre af fortællerens liv fra rejser og ophold i andre lande og

Danmark. Særligt til læsere af efter-tænksomme og sanselige fortællinger om livets tilfældigheder.



Heynen, Jim: Skolestuen - historier om drengene (amerikansk)

Café Monde, 2025.

- 200 sider.

Mere end 100 små fortællinger, der skildrer livet blandt drengebørn på landet i USA i 1940'erne

og 1950'erne - langt væk fra store byer og moderne teknologi. Mesterlig kortprosa.

Keret, Etgar: Autokorrektur (israelsk)

Jensen & Dalgaard, 2025. - 201 sider.

Fantasilulde og velskrevne noveller, der viser en respektløshed, en eksistentiel uro, et håb og menneskelighed i en let-forståelig indpakning.



King, Stephen: Drømmerne og andre fortællinger (amerikansk)

Hr. Ferdinand, 2025.

- 612 sider.

Dyk ned i en samling af Stephen Kings bedste noveller, der på elegant

og dystre vis udfolder menneskesindets skyggesider.

Murata, Sayaka: Livsceremoni (japansk)

Grif, 2025. - 265 sider.

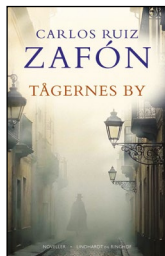
13 tankevækkende fortællinger om urbane menneskers liv nu og i fremtiden. Fortællingerne kredser om temaer som identitet, sociale normer, kærlighed og seksualitet.

Nielsen, Annelise: Alle som en (dansk)

Escho, 2025. - 111 sider.

Tre kvinders historier foldes ud - og ind -

i en verden, som er svær at få greb om, og hvor medicin er en nødvendighed. Eksperimenterende og grotesk litteratur.



Ruiz Zafón, Carlos: Tågernes by (spansk)

Lindhardt og Ringhof,

2025. - 157 sider.

Samling af 11 noveller med gotiske, romantiske og historiske elementer og et uovertruffent sprogligt overskud.

Værket er udgivet posthumt efter livsværket "De glemte bøgens kirkegård", hvorfra læseren vil genkende nogle af personerne og temaerne.

Schlink, Bernhard: Sommerløgne (tysk)

Forlaget Silkefyret, 2025. - 235 sider.

Dansk oversættelse af Bernhard Schlinks "Sommerlügen" indeholder syv korte, men psykologisk dybe noveller om sandheder og løgne mennesker imellem.

Sotiropoulos, Ersi: Tiltrækning andetstedsfra (græsk)

Jensen & Dalgaard, 2025. - 156 sider.

Novellesamling med fokus på små øjeblikke af stor betydning og skelsættende møder mellem mennesker. Noveller om identitet, længsel og fremmedgørelse i Europa.

Znak, Maksim: Zekameron (russisk)

Underskoven, 2025. - 223 sider.

100 korte fortællinger fra den belarusiske systemkritiker, Maksim Znak, skrevet fra fængslet. Fyldt med galgenhumor, ironi og ømhed, beskrives den ubegribeligt undertrykkende hverdag som et absurd teater.

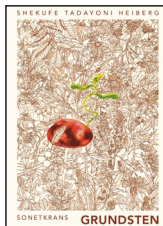
Digte

Ayim, May: Hjemmet bærer jeg i skoene
OVBIDAT, 2025. - 112 sider.

En samling af tekster og digte som tilsammen tegner et billede af digteren May Ayims liv i spændingsfeltet mellem Tyskland og den afrikanske diaspora. Noveller om hverdagsholdninger, tilhørsforhold og hverdagens absurditeter i en poetisk, let ironisk tone.

Guldager, Katrine Marie: Hvis vi havde tvunget dig til at være social (dansk)
Gyldendal, 2025. - 115 sider.

Digte om at vokse op i Østafrika og senere forsøge at erindre og forstå en tid og forholdet til forældrene, som bliver ved med at fylde i voksenlivet.



Heiberg, Shekufe Tadayoni: Grundsten - sonetkrans (dansk)

Uro, 2025. - 15 blade.
Vidunderlig hyldest til universet og naturen, skrevet på vers, med et ufortøvet håb om, at vi

mennesker gennem forskning og udøven-
de kunst kan redde naturen og planeten.

Holm, Andreas Vermehren: Vandene falder (dansk)

Tredje september, 2025. - 122 sider.

Digte og tegninger, der undersøger forælder-barn-forholdet og selve livets begyndelse i både konkret og mytologisk forstand.

Johansson, Rolf Sparre: Ubesvarede opkald (dansk)

Kronstork, 2025. - 178 sider.

Digtsamling bygget op over en række ubesvarede opkald, talebeskeder og voicemails, der afdækker nogle knugende

familierelationer. Håb og afmagt blandes med vrede og skuffelse i et forsøg på forsoning og forståelse.

Josephsen, Mikael P.: Mit sted 2 (dansk)
Melodika, 2025. - 40 sider.

Digte der forholder sig til bl.a. psykisk sygdom, misbrug, død og ensomhed, men med et humoristisk glimt i øjet. Skyggesider og tabuer flettes ind i en fabulerende samling af digte.



Kærulv, Christine: Motherlode (dansk)

Gad, 2025. - 97 sider.

Barske debutdigte om at overkomme en opvækst med verbal vold og bruge virtuelle verdener som tilflugtssted. Modtager

af BogForums debutantpris 2025.



Kaalø, Sten: Idibera og andre nye digte (dansk)

Herman & Frudit, 2025. - 96 sider.

Digte om det store i det små, om hverdagen, naturen og verdens krige og katastrofer. Enkle

digte om eksistentielle temaer og indre refleksioner.

Laugesen, Peter: Morgensange (dansk)
Gyldendal, 2025. - 77 sider.

Digte, der med en ubesværet lethed kredser om minderne, livet, naturen og ikke mindst kunstens variationer og indtryk. Det er digte, der både er vitale og eftertænksomme, som overrasker med deres uforudsigelige musikalske idérigdom.

Leth, Jørgen: Zombie (dansk)
Gyldendal, 2025. - 60 sider.

Digte om aldrig og døden og zombie-

væsner, der trænger sig på. Til alle digtelskende Jørgen Leth-fans.

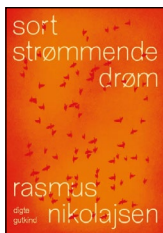
Moestrup, Mette: Butterfly nebula (dansk)
Gyldendal, 2025. - 177 sider.

Collage af digte og tekster, der har sommerfuglen som gennemgående symbol og et tema om sygdom og naturkrise. Vedkommende og aktuel fantasilysten systemdigtning fra øverste hylde.

Nielsen, Knud Steffen: Min messebog – samtaler med Lorenzo (dansk)

Herman & Frudit, 2025. - 75 sider.

Billedstærke digte badet i en melankolsk søgning efter meningen med det hele. Digtene er fyldt med utilregnelige overraskelser, dybe refleksioner, berusende billeder og inciterende scenskift.



Nikolajsen, Rasmus: Sort strømmende drøm (dansk)

Gutkind, 2025. - 74 sider.

Digte om det moderne menneskes forhold til naturen, både i havens eksistenssceneri og den globale klimakatastrofe.

Reppel, Jonas: Spædgry (dansk)

Antipyrine, 2025. - 183 sider.

Digte, der omhandler det at blive far. Man forstår verden på ny, man forstår sig selv på ny. Hvordan skal man handle for at verden bliver til et godt sted for ens barn?

Skinnebach, Lars: I ly (dansk)

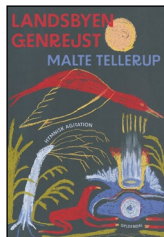
Gyldendal, 2025. - 44 sider.

Digte fra et drømmeagtigt dommedagslandskab, hvor et dyreagtigt menneske eller menneskeagtigt dyr kravler omkring og måske leder efter ly?

Tayanna, Simona Vencko: Smerterig (dansk)

Politikens Forlag, 2025. - 156 sider.

En ung kvindes personlige og stærke tekster fra og om en barsk opvækst på Københavns vestegn.



Tellerup, Malte: Landsbyen genrejst (dansk)

Gyldendal, 2025.

- 133 sider.

Digtsamling om fællesskabets cyklusser - fra arbejde og glæde til konflikt og modstand.

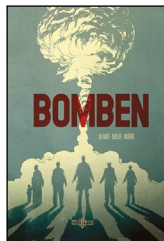
Med mytisk kraft og poetisk energi skildrer Malte Tellerup, hvordan en landsby samler sig og genopstår, når alt trues.

Tegneserier/ grafiske romaner

Abildgaard, Maiken: Aftryk (dansk)

Baggaardsbaroner, 2025. - 110 sider.

Vild og fantastisk grafisk roman om Inge, der efter 50 års ægteskab vælger at slå sin mand ihjel. Forud er gået et brutalt ægteskab, og det er først som gammel, at Inge magter at ændre sin livsbane.



Alcante: Bomben

(fransk)

Faraos Cigarer, 2025.

- 472 sider.

En stor, flot fortalt graphic novel om atombombens opfindelse og hele historien om de

videnskabsfolk der opfandt den; samt om bombens kulturelle og samfundsmæssige betydning. Faktabaseret fortælling, der både tegner de store linjer og går i dybden med sit emne.

Bech, Sussi: Inge Lehmann – Jordens inderste kerne (dansk)

Eudor, 2025. – 95 sider.

En interessant tegneserie om Inge Lehmann, der opdagede, at Jorden har en indre fast kerne.



Jongh, Aimée de: Fluernes herre (hollandsk) *Lindhardt og Ringhof, 2025. – 341 sider.*

Graphic novel-læsere fra 14 år, kan glæde sig over denne klassiker om en

flok skoledrenge, der strander på en øde ø efter et flystyrt. Uden voksenopsyn er drengene overladt til et primitivt hierarki og civilisationens fernis slides hurtigt af til fordel for vold, kaos og anarki.



Kühn, Claudia: Stolthed og fordom (tysk) *Turbine, 2025. – 254 sider.*

Graphic novel om familien Bennet, der har fem ugifte døtre og ser sig interesseret om efter unge, giftefærdige mænd.

Inden alle kan gifte sig og blive lykkelige, må mange fordomme manes i jorden. Historien er illustreret og lidt forkortet.

Stjernfelt, Karoline: I morgen bliver bedre – Lægen (dansk)

Cobolt, 2025. – 263 sider.

J.F. Struensee har taget plads ved kongens side som livlæge, brevmester og dronningens elsker. Hos dronning Caroline Matilde vokser håbet, mens kampen for frihed og indflydelse fortsætter. Tilbage står Christian 7., overladt til hoffet og med et stormfuldt sind. Sidste bind af den historiske tegneserietrilogi om ideologi, magt og kærlighed.



Vallée, Sylvain: Fanden til præst – magten og æren (fransk)

Shadow Zone, 2025. – 82 sider.

Gamle vaner dør langsomt, og håndlangeren Lucien er i fuld gang

med sin kriminelle løbebane, selvom han egentlig burde holde lav profil. Mafiaen er på sporet af ham, og snart befinder han sig i midten af en blodig bandekrig. Fanden til præst, bind 2.

Denne liste er udarbejdet af:
Bibliotekar Else Zakarias,
Vejlø Bibliotekerne

Vejle Bibliotek - Farveriet

Spinderigade 20, 7100 Vejle
Tlf.: 76 81 32 00. Mail: info@vejlebib.dk
Web: vejlebib.dk

**Børnebiblioteket i
Bryggen**

Søndertorv 2, 1.
7100 Vejle
Tlf.: 76 81 32 00
info@vejlebib.dk

Børkop Bibliotek

Ågade 6
7080 Børkop
Tlf.: 76 81 34 60
borkop@vejlebib.dk

Egtved Bibliotek

Tybovej 2
6040 Egtved
Tlf.: 76 81 34 70
egtved@vejlebib.dk

Give Bibliotek

Rådhusbakken 9
7323 Give
Tlf.: 76 81 34 50
give@vejlebib.dk

Jelling Bibliotek

Møllegade 10
7300 Jelling
Tlf.: 76 81 34 20
jelling@vejlebib.dk

Nørremarken Bibliotek

Nørreremark Center 10
7100 Vejle
Tlf.: 76 81 32 00
info@vejlebib.dk

