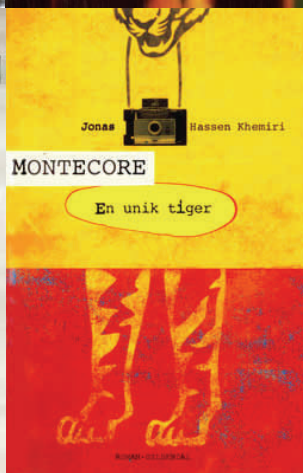
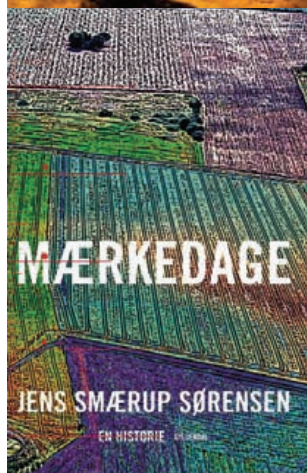
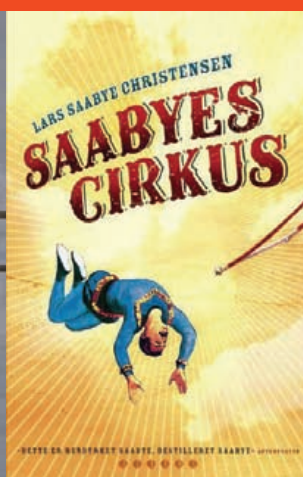
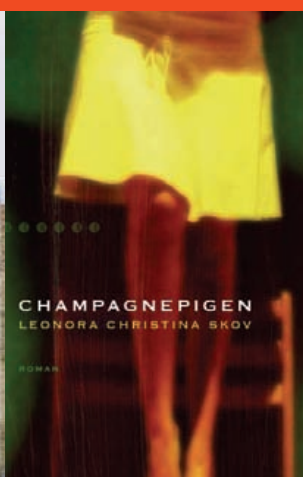
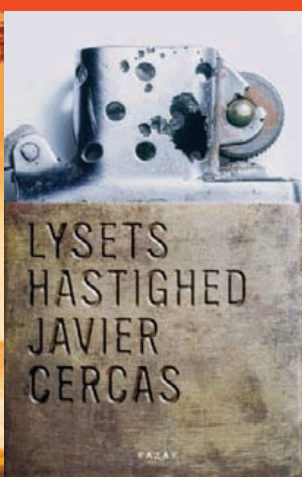
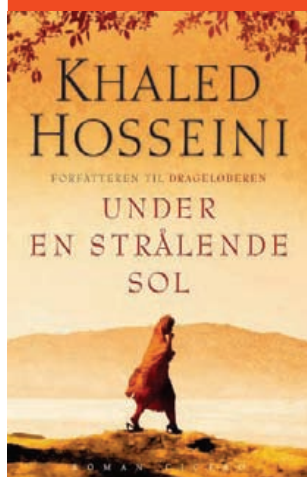


SÆSONENS NYE BØGER



2007

Barsk barndom og udfordrende ungdom

Alakoski, Susanna: Svinestierne

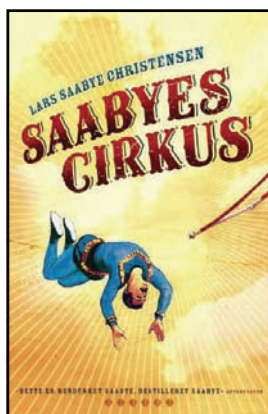
Gyldendal, 2007. – 257 sider.

Pigen Leena fortæller solidarisk, usentimentalt og stærkt om livet i det splinternye sociale boligbyggeri i Ystad, hvor hendes forældres stigende alkoholforbrug langsomt men sikkert bringer familien i opløsning.

Chaplin Hansen, Anne: Op og ned ad den gyldne trappe

Lindhardt og Ringhof, 2007. – 188 sider.

Marie bor på Christianshavn og oplever som ung pige besættelsen. Tiden, forældrene og omgivelserne er alle fulde af uopklarede hemmeligheder, som, trods de alvorlige tider, gør hverdagen spændende for en ung pige.



Christensen, Lars Saabye: Saabyes cirkus

Athene, 2007. – 214 sider.

Fortælleren husker sin ungdomsdrøm om at eje en fiestarød Fender Stratcaster og hans job som blomsterbud i Oslo, hvor han forsøger at tjene penge nok.

Hansen, Erik Fosnes: Løvekvinden

Gyldendal, 2007. – 382 sider.

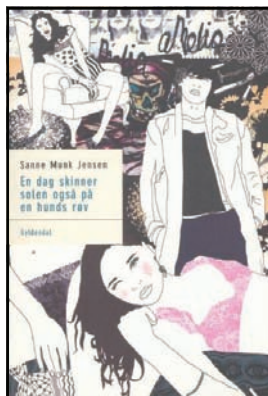
I 1912 fødes i en norsk flække et barn, der er behåret over hele kroppen. Moderen dør under fødslen og faderen, der er en regelret stationsforstander, skammer sig over barnet og holder hende i isolation, hvor hun udvikler ekstraordinære evner og en livlig fantasi.



Michael, Ib: Sorte huller

Gyldendal, 2007. – 304 sider.

Bogens fortæller er i starten af 20'erne og har sat studie og forfatterambitioner på stand by, mens han tumler med kærlighed, stoffer og en nær vens selvdestruktive adfærd.



Munk Jensen, Sanne: En dag skinner solen også på en hunds røv

Gyldendal, 2007. – 247 sider. – (Hjerteserien).

I løbet af en uge i februar beslutter Alma, der læser på universitetet, sig til at forholdet til studiekammeraten Tobias er fremtiden, og samtidig genoplever hun en traumatisk barndom og ungdom.



Søe, Synnøve: Drengen på stigen

Lindhardt og Ringhof, 2007. – 158 sider.

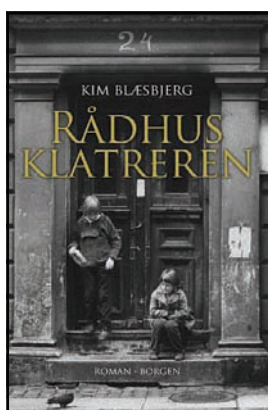
Ad to parallelle spor fortælles om den voksne Peter og Peter som barn, hungrende håbløst efter forældrenes omsorg, kærlighed og opmærksomhed.

Verhulst, Dimitri: Altings bedrøvelighed

Ries, 2007. – 258 sider.

En skildring af livet i en lille belgisk landsby, hvor hovedinteressen er druk, og deraf afledte følger, set fra drengen Dimitris perspektiv, og med den groteske familie Verhulst, onkler og den fraskilte far og den gamle bedstemoder i centrum.

Familie og slægt



Blæsbjerg, Kim: Rådhusklatreren

Borgen, 2007. – 385 sider.

Fabulerende familiekronike fra det 20. århundrede med William Lundstrøm, hans forfædre tre generationer tilbage og historien som omdrejningspunkt.

Borberg, Jytte: Skråskrift

Ries, 2007. – 218 sider.

Stellas kamp for et liv trods opvæksten hos den enlige, totalt dominerende og egoistiske moder, der har søgt at kvæle ethvert tilløb til selvstændighed og uafhængighed hos hende.



Dische, Irene: Flugten til Amerika

Tiderne Skifter, 2007. – 276 sider.

Forfatterens spændende mormor fortæller denne tre-generationers kvindehistorie. Fra udvandringen fra nazitidens Tyskland til Amerika og den svære tilpasning, hvor kvindernes personlige udvikling er en genspejling af tidens mønstre.

Haller, Bent: Den ottende bonde

Samleren, 2007. – 271 sider.

På slægtsgården i Nordjylland sidder den 90-årige Anton og ser tilbage på sit liv, som har været slidsomt, og hvor den dominerende moder, som blev 100 år, totalt har domineret hans tilværelse.



Hesselholdt, Christina: I familiens skød

Rosinante, 2007. – 158 sider.

Den ikke mere så sælgende forfatter Julius er på sommerhusbesøg hos sin forlægger og hans familie. På overfladen idyl, men mange små sprækker giver et betydelig mere nuanceret billede.

Kristín Marja Baldursdóttir: Karitas uden titel

Gyldendal, 2007. – 456 sider.

Islandske Karitas kommer i 1920'erne på Kunstakademiet i København. Tilbage på Island gifter hun sig og ender med en flok børn – uden mulighed for andet end at drømme om kunst. Men hun er stærk nok til at gøre sig fri.

Lewinsky, Charles: Melnitz

Politiken, 2007. – 782 sider.

Slægtsroman om den jødisk-schweiziske familie Meijer gennem fire generationer fra 1871 til 1945, om deres liv, kærlighed, jagt på anerkendelse og forfølgelse.



Lewycka, Marina: En kort gennemgang af traktorens historie på ukrainsk

Veranda, 2006. – 343 sider.

Nadezjda (Nadja) og hendes storesøster Vera er ikke på talefod, men da deres 84-årige far falder for en 36-årig ukrainsk blondine med gevaldige bryster og insisterer på at gifte sig, må de samarbejde for at afværge katastrofen.

Lund, Karsten: Den amerikanske sømand : en Skagen-kronike

Gyldendal, 2007. – 324 sider.

En skibbruden amerikaner gør sin redningsmand, den driftige fiskerkone Ane, gravid – og forsvinder sporeløst. 100 år efter genopstår gåden, og fortælleren gengiver hele familiehistorien om Ane, den sorthårede, mørkøjede søn og efterkommerne.

O'Farrell, Maggie: Esme Lennox' forsvindingsnummer

Cicero, 2007. – 222 sider.

I 60 år har Esme været indlagt på et psykiatrisk hospital. Da det nedlægges, hentes hun af sin søsters barnebarn, Iris. Langsomt oprulles en usandsynlig og uretfærdig familiehistorie om en selvstændig pige, der ikke ville affinde sig med datidens normer.



Ragde, Anne B.: Berlinerpoplerne

Rosinante, 2007. – 298 sider.

Da de tre brødre, Tor, som har passet familiebruget, bedemanden Margido, og lillebroderen, bøssen Erlend mødes ved moderens dødsleje, kommer der en del sandheder frem, som har været skjult, og som sætter tingene i nyt perspektiv.

Sabroe, Morten: Du som er i himlen.

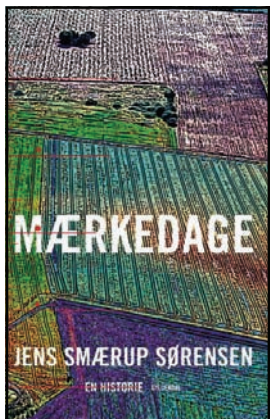
Politiken, 2007. – 245 sider.

På en reportagerejse for at skrive om Hillary Clinton bliver Morten Sabroe trukket ind i en dramatisk historie om sin moder, som han gennem mange år havde et opgør med, som han hadede og elskede, tilgav og foragtede.

Setterfield, Diane: Den trettende fortælling

Aschehoug, 2007. – 413 sider.

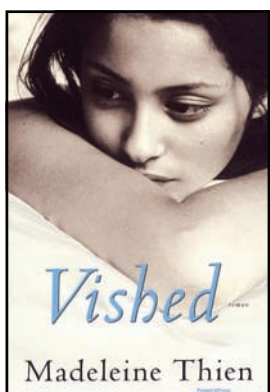
Da den unge Margaret Lea bliver hyret til at skrive den berømte forfatterinde Winters livshistorie, ser det ud til et ordinært job, men da Winter begynder at fortælle om sit liv, oprulles en særegen fortælling om en familie i opløsning, mystiske tvillingepiger og en altødelæggende brand, og fortæller Winter nu sandheden.



Smærup Sørensen, Jens: Mærkedage: en historie

Gyldendal, 2007. – 408 sider.

Slægtsroman om de to førende familier i landsbyen Staun, fortalt gennem en konfirmation i 1934, et sølvbryllup i 1967 og en 60-års fødselsdag i 2003.



Thien, Madeleine: Vished

People's Press, 2007. – 319 sider.

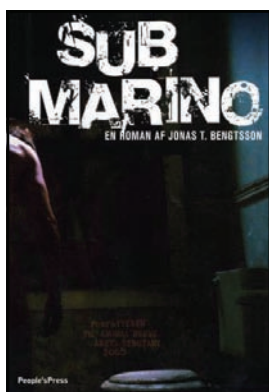
I spring mellem dengang og nu og med skiftende personer som synsvinkel følges den 39-årige asiatisk-canadiske journalist Gail, der i den sidste tid inden sin død får afdækket den sande historie om sin familie: faderens opvækst under japanernes brutale fremfærd på Borneo ved 2. verdenskrigs afslutning, moderens barndom i Hongkong, samt forældrenes emigration i efterkrigstiden – først til Australien og siden til Canada.

Tyler, Anne: Og hvor har du så hjemme?

Gyldendal, 2007. – 247 sider.

To ægtepar fra Baltimore adopterer samtidigt hver sin lille koreanske pige, og med børnenes udvikling som omdrejningspunkt skabes en gryende forståelse for hinanden og et spinkelt venskab mellem de to familier, skønt de ellers intet har til fælles.

Unge danske stemmer



Bengtsson, Jonas T.: Submarino

People's Press, 2007. – 390 sider.

Nick er vred og selvdestruktiv og afreagerer med styrketræning og alkohol. Hans bror er alene med sin 6-årige søn, som han prøver at sikre en god opvækst midt i sin evige jagt på heroin.

Bernt, Jesper: Westend

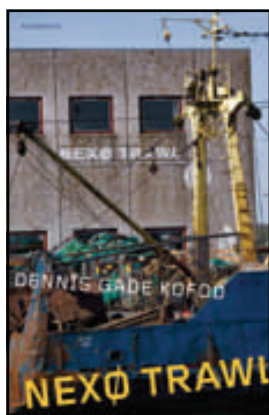
Aschehoug, 2007. – 427 sider.

Bondeknolden David, storspilleren Knüt og politibetjenten Konstantin spiller fodbold sammen, men færdes også i det samme Vesterbro-miljø blandt ludere, hasardspillere, ågerkarle, narkohandlere og voldsmænd.

Gudmand-Høyer, Mikkeline W.: Gajolmanifestet

Det Andersenske Forlag, 2007. – 159 sider.

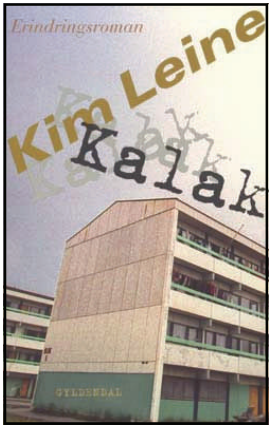
Som barn flyttes Nadja til Jylland fra sit elskede København. Som ung tager hun tilbage og tager heftig revanche som kunstner og musiker og afprøver det hele : sex, hash, ecstasy, men falder senere til ro som mor.



Kofod, Dennis Gade: Nexø Trawl

Rosinante, 2007. – 229 sider.

Thomas er som sin far Esben en utilpasset rod som ung. Han og fortælleren vokser op med sprut, narko og ballade i Nexø, en opvækst, hvor Thomas brænder sit lys helt ud.



Leine, Kim: Kalak

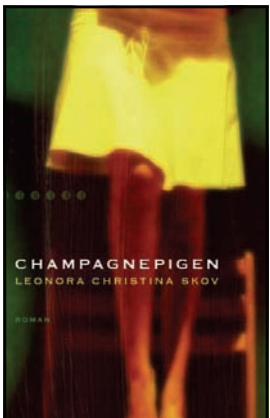
Gyldendal, 2007. – 344 sider.

Kim kommer som 17-årig til København for at bo hos sin far, der udsætter ham for seksuelt misbrug camoufleret som kærlighed. Som færdiguddannet sygeplejerske kommer han til Grønland, som han falder totalt for, men opgøret med offerrollen bringer ham ud og ind af misbrug.

Møller, Henriette E.: Jelne

Gyldendal, 2007. – 214 sider.

Uden familie og forladt af kæresten søger Jenny/Jelne tilbage til en familiedrevet kro på Møn. Her boede hun med sin mor, inden hendes 7-årige verden brød sammen, da moderen døde.



Skov, Leonora Christina: Champagnepigen

Athene, 2007. – 204 sider.

Linn Lauretius har tilsyneladende succes med alt her i livet: mand, stedbørn og job. Hendes medietække tiltrækker en journalist, der afdækker virkeligheden, som rummer ting, hverken Linn eller ægteskabet kan klare.

Noveller

Blendstrup, Jens: Pludselig flæben

Samlere, 2007. – 188 sider.

Noveller, der skildrer absurde og tankevækkende episoder i personernes familie- og hverdagsliv og livet i parcelhuskvartererne – set og fortalt med en skæv vinkel og lun humor.



Djørup, Adda: Hvis man begynder at spørge sig selv
Samleren 2007. – 205 sider.

En novellesamling, der handler om ganske almindelige menneskers hverdage. Men hverdagene fyldes på forunderligste måde af sjældne øjeblikke, vidunderlige hændelser og mystiske tildragelser.

Friislund, Thue: Forsvindingsnummer

Samleren, 2007. – 172 sider.

Noveller, der kommer vidt omkring, fra håndværkerne der skal reparere et hul i et tag, om den desperate mand der eftersøger sin kone, som er sporeløst forsvundet, og om den selvmordstruede chauffør, der vælter med et læs grise på broen. Alle novellerne er fyldt af humoristisk realisme, og overraskelser.



Jessen, Ida: En mand kom til byen

Gyldendal, 2007. – 185 sider.

Noveller fra den danske provins, bl.a. den lille fiktive by Hvium, og om dens mennesker, som med en rolig og dagligdags overflade dækker for sindets foruroligende afkroge.

Glaffey, Kristina Nya: Lykkejægere: portrætter

Gyldendal, 2007. – 101 sider.

Noveller om en række ukendte og kendte personer.

Anja Andersen ; Lars Larsen ; Champagne ; København ; Bjarne ; Prins Henrik ; London ; Søren Ryge ; Brasilien.

Madsen, Svend Åge: Manden der opdagede, at han ikke eksisterede

Gyldendal, 2007. – 239 sider.

Indhold: December ; Godnat, Susan ; Påskebrylluppet i Gørsted ; Et træk forud ; Vreden gudinde ; Domsmand ; Døden i InterCity-toget ; Daniels historie ; Indestængt ; Farlige forbindelser ; Ismenes tragedie ; Det uforklarlige ; Manden der opdagede at han ikke eksisterede.

Nørup–Nielsen, Marius: Styrkeprøver

Samleren, 2007. – 128 sider.

Delvist selvbiografiske noveller om drenge og mænd i den danske provins, især deres forhold til familien og det andet køn.

Rostrup, Henriette: Afkom

Bazar, 2007. – 154 sider.

Noveller fra en hverdag, der først virker ganske normal, men som inderst inde drejer sig om følelser, ensomhed og usikre mennesker, der ikke kan få deres liv til at hænge sammen.



Ulrikkeholm, Majbritte: Hannas have og andre fortællinger

Lindhardt og Ringhof, 2007. – 157 sider.

Efter en stor sorg bliver Hanna skilt fra sin dominerende mand. Hun anlægger en have og koncentrerer alle sine kræfter om at vokse sammen med og blomstre med den.

Wamsler, Jesper: Zeppeliner

Gyldendal, 2007. – 151 sider.

Noveller om lykke eller ulykke, der pludseligt rammer mennesker som noget stort og uvirkeligt – som en zeppeliner.

Wung–Sung, Jesper: Mænd er fra Marstal

Fugl, 2007. – 184 sider.

Surrealistiske, tragikomiske og kærlige portrætter af aggressive, modløse, ofte handlingslammede eller dagdrømmende mænd og drenge.

Digte

Boberg, Thomas: Gæstebogen

Gyldendal, 2007. – 67 sider.

Digte og prosalyrik, som fortæller små præcise anekdoter om mennesker, verden omkring os og om det at digte og bruge ordene.

Einar Már Guðmundsson: Jeg skyder genvej forbi døden

Vindrose, 2007. – 140 sider.

Digtcyklus i fem dele om verden og livet, kærlighedens paradokser, historien og erindringen.

Grotrian, Simon: Tyve sorte kinder

Borgen, 2007. – 44 sider.

Digte som skildrer tilværelsens under i lyset af en meget personlig, uortodoks kristen tro.

Hørslev, Lone: Lige mig

Gyldendal, 2007. – 78 sider.

Digte som skildrer tanker og reaktionerne hos en ung kvinde der bevæger sig i tomrummet efter at hendes kæreste har afsluttet deres kærlighedsforhold.



Jac, F.P: Agurkerne kvækker

Borgen, 2007. – 77 sider.

Digte som binder erindringer sammen med skildringer af forfatterens hverdagsliv og tanker i dag og afleverer det hele i en afvæbnende humoristisk og selvironisk tone.



Madsen, Viggo: Fremtiden hænger i garderobeskabet

Hovedland, 2007. – 99 sider.

Digte som kommenterer stort og småt i tilværelsen med en barok humor, som både rammer sproget og belyser de billeder digteren bruger for at vise hvad han mener.

Nordbrandt, Henrik: Besøgstid

Gyldendal, 2007. – 52 sider.

Digte om at digte og om at drømme og iagttagelse og tænke og leve og dø, alt sammen skildret med den meget specielle Nordbrandtske sorte, sarkastiske ømhed og humor.

Steensballe, Ditte: Fremtiden vil trøstes

Lindhardt og Ringhof, 2007. – 56 sider.

Digte som bobler af kreative iagttagelser og muntert turnerede holdninger til livet og hverdagen.

Brændpunkter, biblioteker, brud og begær

Adichie, Chimamanda Ngozi: En halv gul sol

Gyldendal, 2007. – 495 sider.

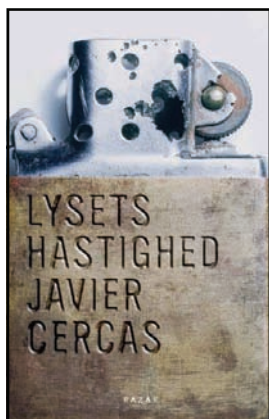
Om de to tvillingesøstre Olanna og Kainene, der under Biafra-krigen i Nigeria i 1960'erne vender hjem fra universitetsstudier i London og om det anspændte forhold imellem dem, i hvilket deres respektive partnere også spiller en rolle, samt om deres kamp for at overleve i den turbulente tid med familierelationer og idealer intakte.



Aw, Tash: Silkefabrikken Harmony

Borgen, 2007. – 387 sider.

Johnny Lim ejer en silkefabrik og er den mest magtfulde person i sin Malaysiske provins. Under japanernes besættelse slutter han alliance med dem, men en ferietur med vennerne udvikler sig fatalt.



Cercas, Javier: Lysets hastighed

Bazar, 2007. – 261 sider.

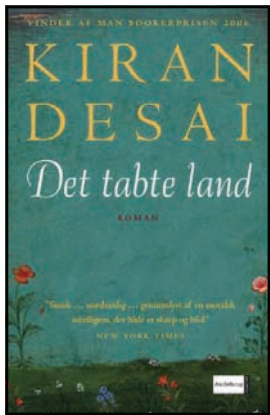
En spansk forfatter får en tidsbegrænset stilling på et universitet i USA, hvor han knytter venskab med en kollega, en belæst Vietnam-veteran. Hjemme i Spanien udsættes han for en tragedie, der får ham til at opsøge vennen igen.

Chabon, Michael: Det jiddische politiforbund

Borgen, 2007. – 446 sider.

Kriminalbetjent Landsman skal opklare et mord, som er sket i den jiddische stat Sitka i Alaska, hvor jødiske flygtninge har holdt til de sidste 60 år. Nu

skal staten opløses, så Landsman har kun to måneder til at opklare sagen og er oppe mod hårde odds.



Desai, Kiran: Det tabte land

Aschehoug, 2007. – 429 sider.

Et øde sted ved Nepals grænse bor en menneskefjendsk dommer sammen med sin datterdatter og deres kok. Deres stille hverdag består af minder, datterdatterens forelskelse og kokkens tanker om sin søn, der lever i Amerika som illegal immigrant. Der opstår politiske uroligheder i området, som betyder drastiske omvæltninger.

99.4 Wu, Emily

En fjer i stormen : en barndom tabt i kaos / Emily Wu & Larry Engelmann

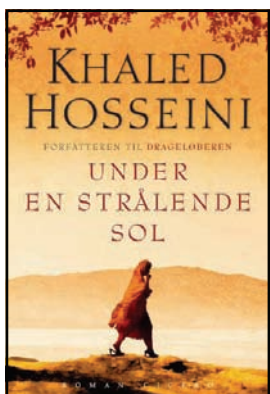
Borgen, 2007. – 392 sider, tavler.

Handler om pigen Emily Wus (f. 1958) opvækst i Maos Kina under Kulturrevolutionen, hvor hendes familie blev stemplet som forræder og klassefjende, og derfor udsat for ydmygelser og lidelser.

Hamid, Mohsin: Den modvillige fundamentalist

Gyldendal, 2007. – 209 sider.

En amerikaner i Lahore får fortalt en ung mands livshistorie om hvordan han opbyggede en succeslivværelse i USA, men efter 11. september kom i tvivl om sit nye liv og mere og mere vendte sig mod sine pakistanske rødder.



Hosseini, Khaled: Under en strålende sol

Cicero, 2007. – 319 sider.

Miriam vokser op under fattige og kærlighedsløse kår, mens den 19 år yngre Lailas barndom er lykkelig og fri. Begges verden ødelægges og skæbnen bringer dem sammen hos en voldelig tyrant af en ægtemand, hvor de trods forskellige baggrunde samles i et skæbnefællesskab.

Kehlmann, Daniel: Opmålingen af verden

Per Kofod, 2007. – 287 sider.

I en blanding af facts og fiktion og med humor fortælles om to af Tysklands store videnskabsmænd, naturforskeren Alexander von Humboldt (1769–1859) og matematikeren og astronomen Carl Friedrich Gauss (1777–1855), deres opdagelser og liv.



Khemiri, Jonas Hassen: Montecore : en unik tiger

Gyldendal, 2007. – 279 sider.

Selvbiografisk roman, hvor forfatteren Jonas sammen med faderens gamle ven Kadir via mailkorrespondance forsøger at finde sandheden om Jonas' forsvundne far.

Murakami, Haruki: Kafka på stranden

Klim, 2007. – 459 sider.

I nutidens Japan forenes to skæbner tilfældigt: den unge Kafka Tamura, en intellektuel, der føler sig hjemme i et bibliotek og den gamle Nakata, en analfabet, der elsker naturen og kan tale med katte. Ved mødet genopstår deres historier på magisk vis.

99.4 Pamuk, Orhan

Pamuk, Orhan: Istanbul : erindringer og byen

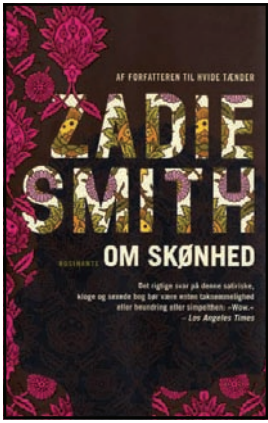
Lindhardt og Ringhof, 2007. – 398 sider.

Gennem en mosaik af personlige erindringer, historiske fakta, byvandring, anekdoter og fotos kæder Orhan Pamuk (f. 1952) sin egen historie sammen med Istanbuls.

Rushdie, Salman Klovnen: Shalimar

Gyldendal, 2007. – 409 sider.

Gennem en række forskellige kærlighedshistorier fortælles om det smukke Kashmir, som på et tidspunkt bliver blandet ind i regionens stridigheder.



Smith, Zadie: Om skønhed

Rosinante, 2007. – 595 sider.

Det faglige fjendskab mellem Rembrandteksperterne Howard Belsey og Monty Kipps er motoren i den groteske og morsomme beretning om deres og deres familiers anstrengte forhold, om religiøse, politiske og faglige fordomme og om kærlighed og tilgivelse.

Updike, John: Terrorist

Politiken, 2007. – 270 sider.

En 18-årig amerikansk muslim, der siden sin pure ungdom har tilbedt islam og Koranen, føler sin tro truet af det materialistiske og hedonistiske samfund omkring sig, og da lejlighed byder sig, er han et let offer for en terroristcelle.

Zivkovic, Zoran: Biblioteket

Tiderne Skifter, 2006. – 149 sider.

6 fantastiske fortællinger om bøger som symbol på det gådefulde, det forheksede og det magiske

Klassikere i nye udgaver



Fitzgerald, F. Scott: De smukke og fortabte

Bahnhof, 2007. – 429 sider.

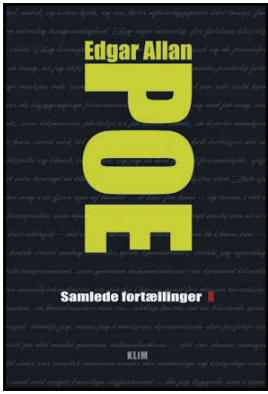
Døgenigten Anthony hænger ud med sine rige venner i 1920'ernes USA. Han bliver gift med Gloria og fortsætter dagdriverlivet sammen med hende.

88.2

Ovidius Naso, Publius: Ovids elskovskunst : håndbog i hor

Gyldendal, 2007. – 150 sider.

Digt fra omkring år 0, som i formfuldendte hexameter giver grundig vejledning i forførelsens kunst, trin for trin.



Poe, Edgar Allan: Samlede fortællinger

Klim, 2007. – 2 bind.

Noveller, hvor Poe blander gys og gru, historiske fortællinger, detektivfortællinger og især de psykologiske aspekter, som gennemsyrrer alle novellerne.



Stendhal: Klosteret i Parma

Gyldendal, 2006. – 426 sider.

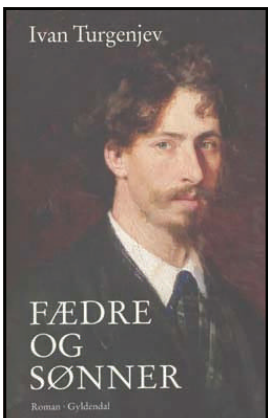
Adelsmanden Fabrice del Dongos dramatiske og omtumlede liv, fyldt med krig, kærlighed og intriger, fra han i 1815 forlader godset i Norditalien og slutter sig til Napoleon, til han dør mæt af dage på Karteuserklosteret i Parma
Originaludgave: 1839. Også med titel: Hoffet i Parma.

99.4 Thoreau, Henry

Thoreau, Henry: Walden : livet i skovene

Gyldendal, 2007. – 298 sider.

Forfatteren Henry David Thoreau (1817–1862) beskriver sin eneboertilværelse i en hytte i en skov. Her boede han i to år, for at prøve at leve alene i, alene af og alene med naturen



Turgenev, Ivan: Fædre og sønner

Gyldendal, 2007. – 256 sider.

Klassisk roman fra zartidens Rusland om konflikten mellem to generationer: den ældre, der ønsker at bevare samfundet som det er, og den yngre, der ønsker forandring og revolution.
Originaludgave: 1862.

vejlebibliotekerne |

Vejle Bibliotek - Tlf. 75 82 32 00

Børkop Bibliotek - Tlf. 76 43 55 00

Give Bibliotek - Tlf. 75 73 14 55

Egtved Bibliotek - Tlf. 76 43 55 20

Jelling Bibliotek - Tlf. 76 81 30 70